



GUALDO TADINO

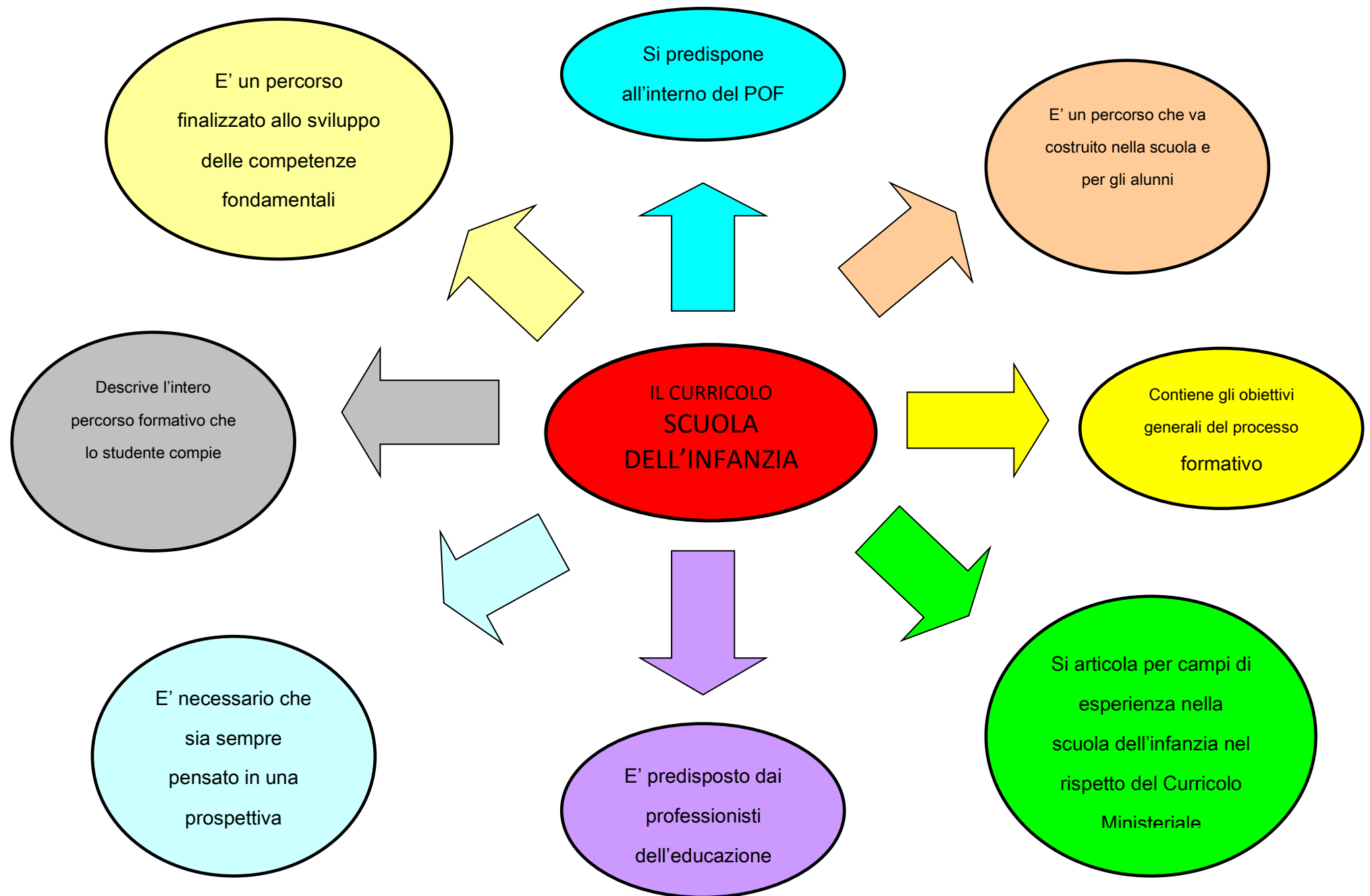
Scuola Infanzia • Scuola Primaria • Scuola Secondaria I Grado

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA



Riferimenti normativi

Decreto Legislativo 59/2004 art. 1 comma 1 Decreto Legislativo 65/2017 art. 2 comma 5 Attività educative Decreto del Presidente della Repubblica 89/2009 art. 1 comma 4 Decreto Ministeriale 254/2012 – allegato “indicazioni nazionali per il curriculum della **scuola dell’infanzia** e del primo ciclo d’istruzione”



COMPETENZE CHIAVE	<p style="text-align: center;">PROFILO DELLE COMPETENZE DEL BAMBINO</p> <p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. • Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze).
<p>COMPETENZA MATEMATICA SCIENTIFICA TECNOLOGICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. • Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. • Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra interesse per le nuove tecnologie, le esplora, ne scopre le funzioni e i possibili usi.
<p>IMPARARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. • Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.

AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none">• Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none">• Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	<ul style="list-style-type: none">• Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

CONSAPEVOLEZZA

ED ESPRESSIONE

CULTURALE

- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

I DISCORSI E LE PAROLE

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Imparare a imparare
4. Senso di iniziativa e imprenditorialità
5. Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Contenuti	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie e offre 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il linguaggio parlato. • Utilizzare il linguaggio verbale per esprimersi e comunicare. • Pronunciare correttamente parole. • Leggere semplici immagini.. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente fonemi. • Formulare frasi complete con articolo, nome e verbo. • Prestare attenzione ai discorsi degli altri. • Verbalizzare le proprie produzioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative , ponendo domande ,esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. • Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. • Usare un repertorio linguistico appropriato. • Formulare frasi di senso compiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla. • Ascoltare, comprendere e ricostruire testi (libri, spettacoli...): • individuare i personaggi, individuare i luoghi, individuare la causa di un effetto. • Riprodurre le sequenze e drammatizzarle.

<p>spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare i propri bisogni attraverso il linguaggio verbale <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e utilizzare corretti modelli verbali. • Utilizzare correttamente il linguaggio per esprimersi e comunicare. • Saper intervenire in maniera adeguata. • Ascoltare e comprendere consegne e spiegazioni dell'insegnante. • Partecipare ed intervenire nelle diverse situazioni comunicative, rispettando il proprio turno. • Descrivere, con termini appropriati, ciò che si vede in realtà e/o è illustrato. • Verbalizzare le proprie produzioni grafiche, illustrazioni e foto di esperienze vissute. • Prevedere e ipotizzare situazioni (completare storie...). • Sperimentare l'uso dei termini linguistici diversi da quelli della propria lingua materna. • Conoscere e usare alcuni termini di L2. • Avvicinarsi alla scrittura e comprenderne la funzione comunicativa. • Distinguere il segno grafico dalle lettere. • Produrre scritture spontanee. • Scrivere il proprio nome. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. • Esprimere sentimenti e stati d'animo. * Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. • Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri. • Cogliere i sistemi di scrittura presenti nella realtà quotidiana, attivando strategie di osservazione e confronto tra la lingua orale e scritta. • Comprendere il significato d'uso di simboli convenzionali. • Conversare e formulare ipotesi sui contenuti dei testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di una esperienza realizzata e illustrarne le sequenze. • * Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta. • Utilizzare le tecnologie digitali per scoprire, giocando, i simboli della lingua scritta. 		
--	---	--	--

IL SE' E L'ALTRO

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:
1. Competenze sociali e civiche

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Abilità	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni positive con adulti e compagni e conoscere e sperimentare le regole della vita comunitaria. • Essere autonomi rispetto ai bisogni personali. • Dimostrare autonomia nello svolgimento delle attività. • Giocare da solo e con i compagni 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare forme di autonomia dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. • Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Rispettare i tempi degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • A partire da immagini di soggetti che manifestano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. • Compilare cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli

<p>della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sull'ingiustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. 	<p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente al gioco simbolico. • Partecipare con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano il bambino stesso. • Sapersi esprimere con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. • Esprimere sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto. • Porre domande sulla propria storia e raccontare episodi che gli sono noti. • Conoscere alcune tradizioni della propria comunità <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini • Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, 	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare con gli altri. • Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale. 	<p>convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche, paese di provenienza, abitudini alimentari ..., rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compilare tabelle e cartelloni per illustrare elementi di vario genere: persone, ruoli, corpo umano ecc.. • Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. • Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza.
---	---	---	---

	<p>sapersi esprimere in modo sempre più adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapere di avere una storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con altre.• Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.		<ul style="list-style-type: none">• Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano ruoli e strategie di volta in volta concordate tra di loro.• Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni delle diverse comunità di provenienza.• * Sperimentare attività manipolative e motorie che evidenziano le diversità culturali o di provenienza.
--	--	--	--

IL CORPO ED IL MOVIMENTO

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Competenze sociali e civiche

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Abilità	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare schemi motori di base. • Partecipare alle attività di vita pratica. • Sviluppare la percezione sensoriale. • Percepire, riconoscere e denominare le principali parti del corpo. • Scoprire la propria identità sessuale. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire sicurezza nei movimenti e fiducia nelle proprie capacità motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del proprio corpo. • Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. • Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. • Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni. • Eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzocine, ritmi) per la denominazione. • Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo

<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere adeguatamente le attività di cura di sé e del rispetto delle regole della giornata scolastica. • Potenziare la discriminazione senso percettiva. • Riconoscere la propria identità sessuale. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare e controllare gli schemi motori. Padroneggiare e coordinare movimenti e gesti. • Muoversi in maniera coordinata nel gioco libero, guidato e di gruppo. • Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali. • Capire ed interpretare i messaggi del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. • Coordinarsi con altri nei giochi 	<p>con un gioco di mani, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi. • Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date. • In una discussione con i compagni, individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto. • * In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini
---	--	---	--

			potenzialmente nocive presenti nel gruppo.
--	--	--	--

IMMAGINI SUONI COLORI

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. CONsapevolezza ed espressione culturale
2. Linguaggi ed espressività

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Abilità	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici e plastici. • Identificare i colori primari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assistere a spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...). • Ascoltare brani musicali. • Vedere e osservare opere d'arte e beni culturali ed esprimere 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto.

<p>creative; esplora le potenzialità offerte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare l'espressione mimicogestuale nel canto e nella recita di filastrocche e poesie. • Osservare e descrivere immagini e seguire brevi filmati. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, sperimentare e giocare con tecniche espressive in modo libero e su consegna. • Identificare i colori primari e secondari. • Riconoscere e discriminare alcune caratteristiche del suono e della voce. • Riuscire ad esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni. • Leggere, confrontare e produrre immagini (cartacei, visivi e multimediali) individuando somiglianze e differenze. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventare storie e saperle esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. 	<p>proprie opinioni rispetto ad alcuni criteri convenuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre opere di artisti; commentare l'originale. • Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica. • Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione. • * Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc. * Ideare semplici sequenze musicali con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare materiali, strumenti, tecniche espressive e creative.• Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.• Assistere e/o partecipare con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).		
--	--	--	--

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Consapevolezza ed espressione culturale
2. Linguaggi ed espressività

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Abilità	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi delle loro caratteristiche. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nell'ambiente scuola collocando nello spazio fisico se stesso, oggetti e persone. • Riconoscere e utilizzare semplici simboli per registrare. • Conoscere gli strumenti presenti a scuola. • Percepire le principali caratteristiche delle cose utilizzando i cinque sensi. • Identificare e distinguere la ciclicità del tempo. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione, fare corrispondenze, valutare quantità. • Individuare criteri di classificazione. Utilizzare e discriminare simboli grafici per registrare. • Acquisire le dimensioni temporali (ora, prima e dopo). • Stabilire relazioni temporali tra gli eventi. • Riprodurre e completare sequenze. <p>ANNI 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare secondo criteri (dati o personali) mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. • Individuare la relazione fra gli oggetti. * Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. • Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. • Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). * Numerare (ordinalità, cardinalità del numero). • Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari. • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata. • Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative. • Costruire un calendario del mese e/o annuale collocandovi rilevazioni meteorologiche, assenze, presenze ecc.; inserendo corrispondenze tipiche delle stagioni tra l'ambiente e le attività dell'uomo. • Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone. • Costruire semplici plastici, preceduti dal disegno.

	<ul style="list-style-type: none">• Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne alcune proprietà, confrontare e valutare quantità, utilizzare simboli per registrarle; eseguire misurazioni usando strumenti alla sua portata.• Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.• Riferire correttamente eventi del passato recente; saper dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.• Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.• Interessarsi a macchine e strumenti tecnologici, scoprirne le funzioni e i possibili usi.• Avere familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.		<ul style="list-style-type: none">• Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle.• Eseguire semplici rilevazioni statistiche.• * Raccogliere, raggruppare e, classificare elementi di vario tipo in base a criteri attribuiti.
--	---	--	--