



**GUALDO TADINO**

Scuola Infanzia • Scuola Primaria • Scuola Secondaria I Grado

## Curricolo verticale scuola primaria

Aggiornato dopo l'O.M. 172/2020 e con le Competenze Europee 2018



**PRINCIPALI DOCUMENTI NORMATIVI DI RIFERIMENTO**

- ❑ [Decreto Ministeriale 16 novembre 2012, n. 254](#) - Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione
- ❑ [Indicazioni nazionali e nuovi scenari, 22 febbraio 2018](#) - Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione
- ❑ [Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62](#) - Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato
- ❑ [Decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742](#) - Finalità della certificazione delle competenze
- ❑ [Ordinanza Ministeriale 4 dicembre 2020, n. 172](#) Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria
- ❑ [Linee guida](#) per la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria
- ❑ [Legge 20 agosto 2019, n. 92](#) Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica
- ❑ [Linee guida](#) per l'insegnamento dell'educazione civica
- ❑ Quadri di Riferimento INVALSI di italiano e Matematica (2018)

Nell'aggiornamento del presente Curricolo -Scuola Primaria- ci si è dati come basi di riferimento la normativa relativa alla nuova valutazione nella Scuola Primaria e le 'Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente' del 22 maggio 2018.

La nuova valutazione si è posta in una prospettiva formativa e di valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti; espressa attraverso un giudizio descrittivo e riferito a differenti livelli di apprendimento, ha implicato una revisione degli obiettivi di apprendimento delle diverse discipline, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, ed una appropriata declinazione del giudizio descrittivo articolato per ciascuno dei quattro livelli.

Nel presente curricolo inoltre vengono fatte proprie le indicazioni delle 'Raccomandazioni' del 2018. Accanto al potenziamento delle competenze linguistiche, della creatività, dello spirito di iniziativa, del pensiero critico, della capacità di risoluzione di problemi, delle competenze digitali, delle competenze in materia di cittadinanza, , nelle 'Raccomandazioni' viene indicata la necessità di favorire il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità interculturali e si raccomanda di non inscrivere le competenze meramente dentro i confini delle discipline scolastiche ma di creare occasioni per applicarle in contesti differenti e in combinazioni diverse creando intrecci e interconnessioni.



**COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Area disciplinare</b>
1	<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<b>Area linguistica</b>
2	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	<b>Area linguistica</b>
3	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	<b>Area matematico scientifico tecnologica</b>
4	<b>COMPETENZA DIGITALI</b>	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	<b>Tutte le aree disciplinari</b>
5	<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	<b>Tutte le aree disciplinari</b>
6	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	<b>Tutte le aree disciplinari</b>
7	<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	<b>Tutte le aree disciplinari</b>
8	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	<b>Area motoria Area linguistico-espressiva Area socio-antropologica</b>
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

## AREA DI APPRENDIMENTO LINGUISTICA – ITALIANO E LINGUA INGLESE

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- la lingua materna e le lingue europee, in quanto lingue dell'educazione, contribuiscono a promuovere i diritti del soggetto al pieno sviluppo della propria identità, nel contatto con l'alterità linguistica e culturale

### Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>Competenza alfabetica funzionale:</b> capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p> <p><b>Competenza multilinguistica:</b> È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza:</b> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale:</b> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p><b>Competenza digitale:</b> Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.</p>
----------------------------------	---

### Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.</b> Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p><b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b> Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Riesce ad utilizzare una lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p>
----------------------------------	---

**ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe PRIMA**

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e consegne.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.</p> <p>Riferire esperienze, idee personali e semplici contenuti.</p>	<p>Ascolto della comunicazione di adulti e di coetanei in diversi contesti comunicativi.</p> <p>Partecipazione alle diverse situazioni comunicative (dialogo, conversazione, discussione di classe o di gruppo) con interventi ordinati, nel rispetto del proprio turno di parola.</p> <p>Comunicazione delle proprie esperienze personali e formulazione di risposte per parlare di sé.</p> <p>Esecuzione di consegne a comando verbale.</p> <p>Attività percettivo- uditive, fonologiche, di manipolazione linguistica ....</p> <p>Comprensione di testi letti dall'insegnante e individuazione degli elementi essenziali (personaggi, tempo, luoghi...)</p> <p>Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche.</p>
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p>	<p>Leggere parole, semplici frasi e semplici testi.</p> <p>Comprendere il contenuto di semplici frasi e testi anche con il supporto iconico ed esperienziale.</p>	<p>Giochi e attività di fonazione e pronuncia di suoni.</p> <p>Attività di riconoscimento e lettura della corrispondenza tra grafema e fonema.</p> <p>Analisi e sintesi sillabica.</p> <p>Letture di immagini; lettura di testi misti (parole e immagini); lettura di parole note.</p> <p>Letture di parole, frasi, semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo.</p> <p>Ascolto di testi letti dall'insegnante; comprensione attraverso la drammatizzazione ed altri linguaggi espressivi.</p> <p>Individuazione guidata e riordino di sequenze in successione logico-temporale.</p> <p>Letture guidate di brevi testi per la comprensione del significato globale e delle informazioni principali.</p> <p>Letture autonome di brevi testi comprendendone le informazioni essenziali.</p>

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura o con auto dettatura: sillabe, parole, semplici frasi, brevi testi.</p>	<p>Giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole, giochi di rime e filastrocche, cambi di sillabe, di lettere iniziali, finali...</p> <p>Giochi di animazione teatrale.</p> <p>Orientamento sul foglio.</p> <p>Attività di pregrafismo e di orientamento del tratto grafico nello spazio del foglio.</p> <p>Esercitazioni di scrittura corretta del segno grafico.</p> <p>Scrittura di vocali, consonanti, sillabe e parole nei tre caratteri: analisi e sintesi.</p> <p>Dettati di frasi e testi.</p> <p>Scrittura di didascalie relative a immagini.</p> <p>Produzione di testi sulla base di immagini date e/o di schemi.</p> <p>Produzione di semplici testi legati ad esperienze personali e ai propri vissuti, seguendo un ordine.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p>Implementare progressivamente il lessico.</p>	<p>Ampliamento del proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Individuazione, in brevi testi, del significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Uso appropriato delle parole apprese.</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riflessione fonologica e metalinguistica.</p> <p>Attività per la scoperta di corrispondenza tra suoni e significati; per la formazione di parole, scomposizione e ricomposizione, sostituzione di lettere, sillabe, parole, rime...</p> <p>Giochi linguistici.</p> <p>Attività di trasformazione delle parole. Classificazione di parole in base alle convenzioni ortografiche.</p> <p>Completamento di frasi.</p> <p>Manipolazione di frasi.</p> <p>Distinzione delle frasi dalle non frasi.</p> <p>Riflessione lessicale per l'individuazione di nomi, articoli, aggettivi.</p> <p>Cura della grafia nelle attività di scrittura.</p>

**ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe SECONDA**

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascoltare e comprendere consegne e argomenti, cogliendo le informazioni necessarie.</p> <p>Partecipare alle conversazioni rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti.</p> <p>Riferire esperienze, idee personali e contenuti di studio.</p>	<p>Giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole, giochi di rime e filastrocche.</p> <p>Giochi di animazione teatrale.</p> <p>Dettati di frasi e testi.</p> <p>Abbinamento di illustrazioni/didascalie alle sequenze di un testo dato.</p> <p>Scrittura di didascalie relative a immagini.</p> <p>Rielaborazione e completamento di testi di vario tipo anche con l'ausilio di domande-guida.</p> <p>Produzione di testi sulla base di immagini date e/o di schemi.</p> <p>Produzione di semplici testi legati ad esperienze personali e ai propri vissuti, seguendo un ordine.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Cura della grafia nelle attività di scrittura.</p>
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi quali il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere correttamente frasi e testi.</p> <p>Individuare e comprendere il significato del testo anche in modalità silenziosa.</p>	<p>Previsione dell'argomento di un testo in base agli indici testuali (titolo, immagini, didascalie, parole evidenziate ...).</p> <p>Lettura corretta di frasi e testi di vario tipo, ad alta voce e in modalità silenziosa.</p> <p>Lettura espressiva di testi di vario tipo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Lettura di comunicazioni, di volantini, di schemi, grafici, tabelle...</p> <p>Lettura silenziosa o ad alta voce e individuazione delle principali informazioni e del senso globale della frase e/o del testo.</p> <p>Riflessione sui contenuti per l'individuazione guidata di informazioni più dettagliate.</p> <p>Lettura e prima classificazione dei testi in varie tipologie.</p> <p>Lettura e individuazione guidata della struttura dei vari tipi di testi.</p>



SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto.</p> <p>Produrre semplici testi.</p>	<p>Giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole, giochi di rime e filastrocche.</p> <p>Giochi di animazione teatrale.</p> <p>Dettati di frasi e testi.</p> <p>Abbinamento di illustrazioni/didascaleie alle sequenze di un testo dato.</p> <p>Scrittura di didascalie relative a immagini.</p> <p>Rielaborazione e completamento di testi di vario tipo anche con l'ausilio di domande-guida.</p> <p>Produzione di testi sulla base di immagini date e/o di schemi.</p> <p>Produzione di semplici testi legati ad esperienze personali e ai propri vissuti, seguendo un ordine.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Cura della grafia nelle attività di scrittura.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p>Implementare progressivamente il lessico.</p>	<p>Ampliamento del proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attraverso attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Individuazione di sinonimi, omonimi, contrari.</p> <p>Riflessione sui significati e sulle principali relazioni tra le parole.</p> <p>Attività collettiva e guidata per la ricerca del significato di parole ed espressioni anche nel web.</p> <p>Giochi linguistici, giochi di sostituzione di termini.</p> <p>Uso appropriato delle parole apprese, sia nel linguaggio orale che scritto.</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere e analizzare le parti del discorso presentate e gli elementi essenziali della frase.</p>	<p>Esercizi di applicazione delle regole ortografiche.</p> <p>Esercizi sulla punteggiatura: i segni di interpunzione e la loro funzione. L'ordine alfabetico.</p> <p>Prima classificazione delle parole: le parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>Nome, articolo, verbo, aggettivo: loro riconoscimento in una frase, individuazione della loro funzione.</p> <p>Individuazione degli elementi della frase minima (o semplice o nucleare): soggetto e predicato.</p> <p>Individuazione degli elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni.</p>

**ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe TERZA**

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi orali.</p> <p>Prestare attenzione e interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti su argomenti affrontati.</p> <p>Raccontare ed esporre oralmente esperienze, storie, contenuti disciplinari.</p> <p>Memorizzare poesie e filastrocche.</p>	<p>Ascolto della comunicazione di adulti e coetanei in diversi contesti comunicativi.</p> <p>Partecipazione alle diverse situazioni comunicative (dialogo, conversazione, discussione di classe o di gruppo), con interventi pertinenti e ordinati, rispettando le principali regole del dialogo.</p> <p>Esposizione orale di esperienze personali e scolastiche, rispettando l'ordine temporale e causale.</p> <p>Esposizione orale del contenuto di testi di vario genere, letti, ascoltati e di argomenti di studio usando un linguaggio appropriato.</p> <p>Comprensione di testi letti dall'insegnante: riesposizione orale in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche, di specifici contenuti disciplinari.</p>
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprendere testi mostrando di saper cogliere le informazioni e le loro relazioni.</p> <p>Individuare e comprendere il significato del testo letto anche in modalità silenziosa.</p>	<p>Previsione dell'argomento di un testo in base agli indici testuali (titolo, immagini, didascalie, parole evidenziate, sintesi, schemi, mappe ....).</p> <p>Lettura di testi di vario tipo, ad alta voce, in modalità silenziosa e a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Lettura di comunicazioni, di volantini, di schemi, grafici, tabelle...</p> <p>Attività ludiche di drammatizzazione e di traduzione in altri linguaggi dei contenuti dei testi letti. Individuazione delle informazioni essenziali e distinzione dalle non essenziali per l'attività di sintesi.</p> <p>Lettura e analisi guidata dei testi; ricerca delle informazioni e delle relazioni presenti nel testo.</p> <p>Suddivisione di un testo continuo in sequenze. Uso di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineatura, individuazione di parole-chiave, divisione del testo in parti/sequenze, annotazioni a margine...</p> <p>Lettura di vari tipi di testi e analisi guidata per coglierne gli elementi strutturali. Lettura e classificazione dei testi in varie tipologie.</p>

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curandone l'ortografia.</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute; produrre semplici testi coesi e corretti.</p>	<p>Dettati ortografici.</p> <p>Produzione di testi relativi a esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.</p> <p>Produzione di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e/o argomenti di studio.</p> <p>Produzione di testi a partire da immagini date, da schemi...</p> <p>Produzione di sequenze mancanti in un testo narrativo dato (la conclusione o l'inizio o lo sviluppo...).</p> <p>Abbinamento di illustrazioni/didascaleie alle sequenze di un testo dato.</p> <p>Avvio alla produzione di testi di sintesi.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Arricchire il lessico di base attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura; comprendere termini specifici collegati ai diversi ambiti disciplinari.</p> <p>Utilizzare nel linguaggio orale e scritto i nuovi termini appresi.</p>	<p>Ampliamento del proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attraverso attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Ricerche su parole ed espressioni.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Sinonimi e contrari.</p> <p>Riflessione sul lessico, sui significati e sulle principali relazioni tra le parole.</p> <p>Uso appropriato delle parole apprese.</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere e applicare le fondamentali regole ortografiche.</p> <p>Riflettere sulla struttura di base della lingua e individuare alcune parti del discorso (variabili e invariabili)</p> <p>Riconoscere la struttura della frase semplice.</p>	<p>Conoscenza e applicazione delle regole ortografiche.</p> <p>Esercizi sulla punteggiatura: i segni di interpunzione e la loro funzione.</p> <p>Prima classificazione delle parole: le parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>Nome, articolo, verbo, aggettivo: loro riconoscimento in una frase, in un testo; la loro funzione.</p> <p>Individuazione degli elementi della frase minima (o semplice o nucleare): soggetto e predicato.</p> <p>Individuazione degli elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni.</p> <p>Confronto di testi diversi (orali e scritti, sintetici e analitici, continui e non continui...) per coglierne caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze fra testo orale e scritto, ecc).</p> <p>Revisione e autocorrezione dei propri elaborati.</p>

ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA **Classe QUARTA**

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti / attività
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi orali.</p> <p>Prestare attenzione e interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti.</p> <p>Raccontare ed esporre oralmente esperienze, storie, contenuti disciplinari.</p> <p>Memorizzare poesie e filastrocche.</p>	<p>Ascolto di comunicazioni di adulti e coetanei in diversi contesti comunicativi.</p> <p>Conversazioni spontanee e guidate.</p> <p>Discussione su temi proposti e/o a partire da fatti e/o da situazioni significative e motivanti.</p> <p>Conversazioni per verificare le preconoscenze su argomenti oggetto di studio.</p> <p>Esposizione di esperienze proprie e altrui, personali e scolastiche, del contenuto di testi di vario genere, letti, ascoltati e di argomenti di studio.</p> <p>Comprensione di testi letti dall'insegnante e riesposizione orale in modo chiaro e coerente.</p> <p>Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche, di specifici contenuti disciplinari.</p>
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprendere testi mostrando di saper cogliere le informazioni e le loro relazioni.</p>	<p>Previsione dell'argomento di un testo in base agli indici testuali (titolo, immagini, didascalie, parole evidenziate, sintesi, schemi, mappe ....).</p> <p>Lettura di testi letterari di vario tipo, ad alta voce, in modalità silenziosa e a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura e la componente sonora.</p> <p>Lettura di schemi, mappe, tabelle... lettura di testi misti (di orari, di avvisi, di volantini, di dépliant...).</p> <p>Lettura a più voci.</p> <p>Esame del contenuto del testo letto, individuazione dei termini sconosciuti, comprensione del significato delle parole dal contesto e con l'uso del dizionario.</p> <p>Uso di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineatura, individuazione di parole-chiave, divisione del testo in parti/sequenze, annotazioni a margine...</p> <p>Individuazione delle informazioni essenziali e distinzione dalle non essenziali per l'attività di sintesi. Domande guida per l'esame dettagliato delle informazioni, delle relazioni fra di esse, dei significati espliciti.</p> <p>Riflessione sui contenuti per l'individuazione guidata di contenuti impliciti.</p> <p>Lettura di vari tipi di testi e analisi guidata per coglierne gli elementi strutturali.</p> <p>Lettura e classificazione dei testi in varie tipologie.</p>

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curandone l'ortografia.</p> <p>Rielaborare testi dati e redigerne di nuovi rispettando la procedura.</p> <p>Raccogliere le idee e organizzarle per produrre testi coesi e corretti.</p>	<p>Dettati ortografici.</p> <p>Produzione di testi relativi a esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.</p> <p>Produzione di testi adeguati ai destinatari e alle situazioni (lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola ...)</p> <p>Produzione di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e/o argomenti di studio.</p> <p>Produzione di testi scritti con dati soggettivi per esprimere esperienze, emozioni, stati d'animo...</p> <p>Rielaborazione di testi attraverso diverse modalità: parafrasi, sintesi, trasformazione, completamento di alcune sequenze... e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Produzione di testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Arricchimento della sequenza narrativa con sequenze descrittive e dialoghi.</p> <p>Pianificazione guidata della traccia di un testo scritto: raccolta delle idee, organizzazione per punti, produzione, auto revisione dell'elaborato.</p> <p>Produzione di testi di sintesi.</p> <p>Realizzazione di mappe e schemi.</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Arricchire il lessico attraverso varie attività comunicative (orali, di lettura e di scrittura), collegate ai diversi ambiti disciplinari, anche usando il dizionario.</p> <p>Utilizzare nel linguaggio orale e scritto i nuovi termini appresi.</p>	<p>Scoperta di nuovi vocaboli in situazioni differenti: comunicazioni, letture, esperienze di scrittura, testi informativi scientifici, storici, geografici...</p> <p>Parole polisemiche. Iperonimi e iponimi.</p> <p>Parole onomatopeiche.</p> <p>Esercizio di ricostruzione del significato della parola sconosciuta, a partire dal contesto in cui è inserita.</p> <p>Consultazione consapevole del dizionario.</p> <p>Comprensione e utilizzo in modo appropriato del lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprensione delle diverse accezioni che le parole hanno e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>-Comprensione nei casi più semplici e frequenti, dell'uso e del significato figurato delle parole.</p> <p>-Comprensione e utilizzo parole e termini specifici legate alle discipline di studio.</p>



ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p>	<p>Conoscere e applicare le fondamentali regole ortografiche.</p> <p>Riflettere sulla struttura di base della lingua e individuare le parti del discorso (variabili e invariabili)</p> <p>Riconoscere la struttura della frase.</p>	<p>Esame di testi significativi per individuare la variabilità della lingua: confronto di testi riferibili a situazioni diverse per tempo, spazio geografico, a partire dall'esperienza diretta (es: I Giochi de le Porte e il linguaggio medievale).</p> <p>Le parti del discorso: variabili ed invariabili.</p> <p>Esame delle parole circa la loro formazione: semplici, derivate, composte.</p> <p>Riconoscimento, classificazione ed uso di nomi: comuni, propri, primitivi, derivati, composti, alterati, collettivi ...</p> <p>Esame di parole circa le loro relazioni di significato: somiglianze, differenze, appartenenza a campi semantici...</p> <p>Riconoscimento, classificazione ed uso degli articoli, dei verbi, degli aggettivi, dei pronomi, delle principali congiunzioni.</p> <p>La struttura della frase semplice: riconoscimento ed individuazione dei sintagmi dei quali è composta.</p> <p>Il predicato verbale e il predicato nominale.</p> <p>L'ampliamento dell'enunciato minimo: le espansioni.</p> <p>Le espansioni dirette ed indirette.</p> <p>Le convenzioni ortografiche: conoscenza ed applicazione in sede di parlato e di scrittura.</p> <p>Uso corretto della punteggiatura.</p>

**ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe QUINTA**

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti / attività
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipare attivamente e interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, raccontando ed esponendo oralmente esperienze, storie, contenuti disciplinari.</p> <p>Sostenere il proprio punto di vista, rispettando quello degli altri e avviandosi a saper argomentare le proprie opinioni.</p> <p>Memorizzare poesie e filastrocche.</p>	<p>Ascolto di comunicazioni di adulti e coetanei in diversi contesti comunicativi.</p> <p>Conversazioni spontanee e guidate.</p> <p>Discussione su temi proposti e/o a partire da fatti e/o da situazioni significative e motivanti.</p> <p>Conversazioni per verificare le preconcoscenze su argomenti oggetto di studio.</p> <p>Esposizione di esperienze proprie e altrui, esprimendo stati d'animo e riflessioni.</p> <p>Riferire il contenuto di testi letti, ascoltati e studiati, facendone una sintesi.</p> <p>Comprensione di testi letti dall'insegnante e riesposizione orale in modo coerente e con un lessico ricco.</p> <p>Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche, di specifici contenuti disciplinari.</p>

LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprendere testi mostrando di saper cogliere informazioni e operare collegamenti; esprimere valutazioni critiche.</p>	<p>Letture di testi letterari di vario tipo, ad alta voce, in modalità silenziosa e a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura e la componente sonora.</p> <p>Letture di schemi, mappe, tabelle... lettura di testi misti (di orari, di avvisi, di volantini, di dépliant...)</p> <p>Letture a più voci.</p> <p>Riflessione sulla titolazione, sulle immagini e sulle didascalie presenti a corredo del testo.</p> <p>Esame del contenuto, individuazione dei termini sconosciuti ricavo del significato delle parole dal contesto e anche con l'uso del dizionario.</p> <p>Uso di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineatura, individuazione di parole-chiave, divisione del testo in parti/sequenze, annotazioni a margine....</p> <p>Individuazione delle informazioni essenziali e distinzione dalle non essenziali per l'attività di sintesi.</p> <p>Domande guida per l'esame dettagliato delle informazioni, delle relazioni fra di esse, dei significati espliciti ed impliciti.</p> <p>Riflessione sui contenuti per l'elaborazione di valutazioni personali critiche argomentate.</p> <p>Letture di vari tipi di testi e analisi guidata per coglierne gli elementi strutturali.</p> <p>Letture e classificazione dei testi in varie tipologie.</p> <p>Riconoscimento delle principali caratteristiche di un libro: titolo, autore, genere, struttura, messaggio.</p>

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curandone l'ortografia.</p> <p>Rielaborare testi, seguendo la procedura data.</p> <p>Produrre testi corretti e coesi, utilizzando diverse tecniche di pianificazione.</p>	<p>Dettati ortografici.</p> <p>Produzione di testi relativi a esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>Pianificazione della traccia di un testo scritto: raccolta delle idee, organizzazione per punti, produzione, autorevisione dell'elaborato.</p> <p>Arricchimento delle sequenze narrative con sequenze descrittive, sequenze dialogiche ed elementi soggettivi (emozioni, pareri personali...)</p> <p>Produzione di testi adeguati ai destinatari e alle situazioni (lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola ...)</p> <p>Realizzazione di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Rielaborazione di testi attraverso diverse modalità: parafrasi, sintesi, trasformazione, completamento di alcune sequenze... utilizzo di programmi di videoscrittura.</p> <p>Testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Realizzazione di mappe e schemi.</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Arricchire il lessico attraverso varie attività comunicativo-disciplinari, anche adottando differenti strategie (uso del dizionario, di risorse multimediali...).</p> <p>Utilizzare nel linguaggio orale e scritto il lessico appreso.</p>	<p>Scoperta di nuovi vocaboli in situazioni differenti: comunicazioni, letture, esperienze di scrittura.</p> <p>Riconoscimento, attività ed uso di parole polisemiche. Riconoscimento di iperonimi e iponimi.</p> <p>Riconoscimento, attività ed uso di parole onomatopeiche.</p> <p>Esercizio di ricostruzione del significato della parola sconosciuta, a partire dal contesto in cui è inserita.</p> <p>Consultazione consapevole del dizionario cartaceo e online.</p> <p>Parole con senso proprio (denotativo) e con senso figurato (denotativo).</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprensione delle diverse accezioni che le parole hanno e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>-Comprensione nei casi più semplici e frequenti, dell'uso e del significato figurato delle parole.</p> <p>-Comprensione e utilizzo parole e termini specifici legate alle discipline di studio.</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p>	<p>Conoscere e applicare le regole ortografiche, anche per favorire l'autocorrezione delle proprie produzioni.</p> <p>Riflettere sulla struttura della lingua per individuare le parti del discorso, variabili e invariabili.</p> <p>Riflettere sulla struttura della lingua, effettuando operazioni logiche, per riconoscere la struttura della frase.</p>	<p>Esame di testi significativi per individuare la variabilità della lingua: confronto di testi riferibili a situazioni diverse per tempo, spazio geografico, ambiente sociale e comunicativo a partire dall'esperienza diretta.</p> <p>Le parti del discorso: variabili ed invariabili.</p> <p>Riconoscimento e analisi di articoli, nomi, aggettivi, pronomi.</p> <p>Riconoscimento e analisi dei verbi: coniugazioni, modi, tempi, persona, forma attiva, passiva e riflessiva, genere transitivo o intransitivo....</p> <p>Riconoscimento e analisi di preposizioni, congiunzioni, avverbi.</p> <p>Riconoscimento di enunciati, sintagmi, frasi nucleari, espansioni dirette ed indirette.</p> <p>Le convenzioni ortografiche: conoscenza ed applicazione in sede di parlato e di scrittura.</p> <p>Uso corretto della punteggiatura.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti direaltà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
MEZZI E STRUMENTI		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

### MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>❑ Osservazioni sistematiche</li><li>❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo</li><li>❑ Interventi</li><li>❑ Attività pratiche</li><li>❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>❑ Esercizi interattivi</li><li>❑ Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute</li><li>❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li><li>❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li><li>❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari</li></ul> |
|--|--|



**LINGUA INGLESE – SCUOLA PRIMARIA- Classe prima**

<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascoltare, comprendere parole e semplici frasi, comandi, istruzioni ed espressioni correlati alla vita di classe e alle attività svolte.</p>	<p>Comprensione di semplici formule di saluto.</p> <p>Comprensione di semplici domande riguardanti la propria identità.</p> <p>Comprensione di semplici istruzioni e comandi anche correlati alla vita di classe (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale).</p> <p>Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli.</p> <p>Comprensione del senso generale di canzoni e brevi filastrocche mimate e ripetute insieme.</p> <p>Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli festività ...</p> <p>Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.</p>
<b>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
<p>L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Riprodurre suoni parole e semplici strutture in relazione alle attività svolte in classe e a canzoni, filastrocche e brevi storie presentate.</p>	<p>Interazione con i compagni in brevi conversazioni per salutare e congedarsi, presentarsi e chiedere il nome alle persone.</p> <p>Riproduzione di semplici suoni della L2.</p> <p>Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli festività ....</p> <p>Riproduzione di semplici canti e filastrocche.</p>

**LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Associare semplici e conosciute parole alle relative immagini.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli, festività .... Comprensione di brevi messaggi augurali.

**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	(2° quadrimestre) Copiare parole, brevi e semplici frasi da modello dato.	Copiatura di semplici vocaboli e strutture relative a colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli festività .... Realizzazione di semplici biglietti augurali.

**LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA – Classe seconda****ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprendere parole, semplici frasi e istruzioni di uso quotidiano.</p>	<p>Comprensione di semplici formule di saluto.</p> <p>Comprensione di semplici domande riguardanti la propria identità.</p> <p>Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe</p> <p>Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale).</p> <p>Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli.</p> <p>Comprensione del senso generale di canzoni e brevi filastrocche mimate e ripetute insieme.</p> <p>Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: colori, forme geometriche, numeri da 1 a 20, capi d'abbigliamento, parti della casa, membri della famiglia, animali, parti del corpo, cibi, azioni, festività ....</p> <p>Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.</p>

**PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)**

<b>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
<p>L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Riprodurre suoni e parole.</p> <p>Interagire in semplici scambi dialogici.</p>	<p>Brevi conversazioni per esercitare funzioni linguistiche: salutare e congedarsi, presentarsi e chiedere il nome alle persone.</p> <p>Risposte a semplici domande. Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall'insegnante (es. esprimere gusti e preferenze, capacità, descrivere il proprio abbigliamento, localizzare oggetti e persone ...).Riproduzione di semplici suoni, vocaboli e strutture della L2.Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: colori, forme geometriche, numeri da 1 a 20, capi d'abbigliamento, parti della casa, animali, azioni, festività ....</p> <p>Riproduzione di semplici canti e filastrocche.</p>

**LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere parole, semplici frasi e istruzioni di uso quotidiano.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a colori, numeri da 1 a 20, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli, festività ....Lettura e comprensione del significato globale di semplici frasi e brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi. Comprensione di brevi messaggi augurali.

**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	(2° quadrimestre) Riprodurre semplici parole e frasi. Trascrivere e/o completare parole e semplici frasi.	Copiatura di semplici vocaboli e strutture relative a colori, numeri da 1 a 20, animali, tempo atmosferico, parti del corpo , membri della famiglia ,oggetti scolastici, animali, giocattoli festività .... Scrittura di semplici frasi seguendo un modello dato. Realizzazione di semplici biglietti augurali.

**LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA- Classe terza****ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE )**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, indicazioni, domande, riferiti a situazioni concrete e di routine scolastica.</p>	<p>Comprensione di richieste finalizzate alla conoscenza della persona: nome, età, luogo di provenienza ...</p> <p>Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe</p> <p>Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale).</p> <p>Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli.</p> <p>Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: colori, oggetti scolastici e locali della scuola, numeri, cibi e bevande, animali, parti del corpo, passatempi, capi d'abbigliamento, stagioni e mesi dell'anno, festività, azioni, aggettivi...</p> <p>Ascolto e comprensione del significato globale di semplici frasi, dialoghi, storie, canzoni, conte, filastrocche ascoltate dalla voce dell'insegnante e / o da cd audio.</p> <p>Conoscenza delle tradizioni culturali dei i paesi anglofoni.</p>

**PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE )**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
<p>L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Interagire verbalmente utilizzando vocaboli, espressioni e frasi convenzionali memorizzate e adatte alla situazione.</p>	<p>Formulazione di semplici domande relative alla propria sfera personale e di risposte adeguate.</p> <p>Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall'insegnante (es. fare domande relative a gusti e preferenze, capacità / esprimere gusti e preferenze, abilità; porre domande relative agli oggetti posseduti / indicare il possesso di oggetti; fare domande per localizzare oggetti, animali e persone e rispondere in modo adeguato...).</p> <p>Drammatizzazione di brevi dialoghi.</p> <p>Riproduzione di semplici suoni, vocaboli e strutture della L2.</p> <p>Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: a colori, oggetti scolastici e locali della scuola, numeri, cibi e bevande, animali, parti del corpo, passatempi, capi d'abbigliamento, stagioni e mesi dell'anno, festività, azioni, aggettivi ...Riproduzione di semplici canti e filastrocche.</p>

**LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi preferibilmente accompagnati da supporti visivi, individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari, usate nelle attività orali.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini. Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a colori, oggetti scolastici e locali della scuola, numeri, cibi e bevande, animali, parti del corpo, passatempi, capi d'abbigliamento, stagioni e mesi dell'anno, festività, azioni, aggettivi ... Lettura e comprensione del significato globale di semplici testi, messaggi, cartoline, inviti scritti anche accompagnati da supporti visivi.

**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere parole ed espressioni attinenti alle attività svolte in classe, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.	Copiatura di parole e frasi relative ai diversi ambiti lessicali proposti dall'insegnante. Produzione di semplici frasi relative ad ambiti semantici noti e alle prime semplici strutture grammaticali anche con l'aiuto dell'insegnante (plurale, pronomi personali soggetto, verbo essere, verbo avere...). Elaborazione di facili messaggi per presentare se stessi e scrivere di sé, del proprio corpo, della propria famiglia, del proprio vissuto in generale anche seguendo modelli predefiniti.

**LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA- Classe quarta****ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE )**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi.</p>	<p>Ascolto e comprensione da fonti diverse (voce dell'insegnante, cd audio, dvd...) di brevi dialoghi individuando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe</p> <p>Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale).</p> <p>Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli</p> <p>Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: numeri, alfabeto, mobili e oggetti d'arredamento, cibi e bevande, sensazioni e stati d'animo, parti del corpo, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ...</p> <p>Ascolto e comprensione del significato globale di semplici frasi o brevi storie raccontate anche corredate da immagini.</p> <p>Comprensione del contenuto essenziale di semplici canzoni, conte, filastrocche ascoltate dalla voce dell'insegnante e / o da cd audio.</p> <p>Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.</p>

**PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE )**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
<p>L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p>	<p>Elaborazione di semplici frasi su persone, oggetti e luoghi familiari ripetendo parole già lette o ascoltate. Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall' insegnante (es. fare lo spelling e rispondere in modo adeguato; porre domande per ottenere qualcosa e rispondere in modo adeguato; fare domande relative a gusti e preferenze, capacità / esprimere gusti e preferenze, abilità; fare domande per localizzare oggetti, animali e persone e rispondere in modo adeguato...). Riproduzione di semplici suoni, ritmi, vocaboli e strutture della L2 attribuendovi significati anche con l'apporto di materiale visivo e aiutandosi con la mimica e il linguaggio corporeo.</p> <p>Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: numeri, alfabeto, mobili e oggetti d'arredamento, cibi e bevande, sensazioni e stati d'animo, parti del corpo, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ...Riproduzione anche mimata di semplici canti e filastrocche.</p> <p>Drammatizzazione di brevi dialoghi.</p>

**LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini</p> <p>Lettura e comprensione del lessico e strutture relative: numeri, alfabeto, mobili e oggetti d'arredamento, cibi e bevande, sensazioni e stati d'animo, parti del corpo, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi... Lettura e comprensione del significato globale di brevi frasi, semplici testi di diverso tipo (es. descrittivi, informativi...) anche supportati da immagini. Lettura e comprensione del significato di canzoni e filastrocche presentate in forma scritta. Lettura rispettando le più comuni regole di pronuncia.</p> <p>Lettura e comprensione del significato globale di brevi testi argomentativi relativi a nuclei tematici trasversali alle diverse discipline: ambiente, animali, alimentazione, convivenza civile, ecc. (CLIL).</p> <p>Lettura rispettando le più comuni regole di pronuncia.</p>



**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere messaggi semplici e brevi, riferiti ai diversi aspetti e alle situazioni del vissuto quotidiano.	<p>Copiatura di parole e frasi relative ai diversi ambiti lessicali proposti dall'insegnante. Scrittura di parole sotto dettatura.</p> <p>Produzione di semplici frasi relative ad ambiti semantici noti e alle prime semplici strutture grammaticali anche con l'aiuto dell'insegnante (plurale, pronomi personali soggetto, verbo essere, verbo avere, forme verbali al presente...)</p> <p>Elaborazione di facili messaggi per presentare se stessi e scrivere di sé, del proprio corpo, della propria famiglia, del proprio vissuto in generale, per chiedere e dare notizie, anche seguendo modelli predefiniti.</p>

**LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA- Classe quinta****ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE )**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascoltare per comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi anche multimediali identificando le parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Ascolto e comprensione da fonti diverse di brevi testi, dialoghi, storie individuando il senso generale.</p> <p>Comprensione del contenuto di domande specifiche in cui sono presenti aggettivi o pronomi interrogativi (Who, What, Where, When ... )</p> <p>Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe</p> <p>Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale).</p> <p>Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli</p> <p>Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: numeri, alfabeto, sport e passatempo, professioni, tempo atmosferico, orario, mezzi di trasporto, materie scolastiche, cibi e bevande, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ...</p> <p>Comprensione del contenuto essenziale di semplici canzoni, conte, filastrocche ascoltate dalla voce dell'insegnante e / o da cd audio.</p> <p>Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.</p>

**PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE )**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
<p>L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Interagire con adulti e pari in scambi d'informazione e di routine e descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Elaborazione di semplici descrizioni su persone, animali, oggetti e luoghi familiari utilizzando il lessico conosciuto. Elaborazione di semplici descrizioni relative alla propria persona (aspetto fisico, abbigliamento, gusti e preferenze in merito a cibo, hobbies, tempo libero, programmi televisivi...).</p> <p>Strutturazione di frasi in modo grammaticalmente corretto. Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall'insegnante (es. fare lo spelling e rispondere in modo adeguato; chiedere l'indirizzo e il numero di telefono e rispondere; chiedere l'ora e rispondere in maniera corretta; porre domande sul tempo atmosferico e rispondere in modo adeguato; fare domande relative a gusti e preferenze, capacità / esprimere gusti e preferenze, abilità; fare domande per localizzare oggetti, animali e persone e rispondere in modo adeguato ...).</p> <p>Riproduzione di semplici suoni, ritmi, vocaboli e strutture della L2 aiutandosi con la mimica e il linguaggio corporeo.</p> <p>Produzione orale del lessico e delle strutture relative a numeri, alfabeto, sport e passatempi, professioni, tempo atmosferico, orario, mezzi di trasporto, materie scolastiche, cibi e bevande, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi...</p> <p>Riproduzione anche mimata di semplici canti e filastrocche.</p> <p>Drammatizzazione di brevi dialoghi.</p>

**LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, anche accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<p>Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini</p> <p>Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a numeri, alfabeto, sport e passatempi, professioni, tempo atmosferico, orario, mezzi di trasporto, materie scolastiche, cibi e bevande, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ...</p> <p>Lettura e comprensione del significato globale di brevi testi di diverso tipo (es. lettera, diario, e-mail, testi argomentativi, descrittivi, regolativi, informativi...) anche supportati da immagini.</p> <p>Lettura e comprensione del significato di canzoni e filastrocche presentate in forma scritta.</p> <p>Lettura rispettando le più comuni regole di pronuncia.</p> <p>Lettura e comprensione del significato globale di brevi testi argomentativi relativi a nuclei tematici trasversali alle diverse discipline: ambiente, animali, alimentazione, convivenza civile, ecc. (CLIL).</p>

**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> <small>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti</small>
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere brevi testi, riferiti ai diversi aspetti e alle situazioni del vissuto quotidiano.	<p>Copiatura di parole e frasi relative ai diversi ambiti lessicali proposti dall'insegnante. Scrittura di parole e semplici frasi sotto dettatura.</p> <p>Produzione di semplici frasi relative ad ambiti semantici noti e alle prime semplici strutture grammaticali anche con l'aiuto dell'insegnante (plurale, pronomi personali soggetto, verbo essere, verbo avere, forme verbali al presente, pronomi ed aggettivi interrogativi...).</p> <p>Elaborazione di facili messaggi per presentare se stessi e scrivere di sé, del proprio corpo, della propria famiglia, del proprio vissuto in generale, per chiedere e dare notizie, anche seguendo modelli predefiniti.</p> <p>Semplici traduzioni dall'italiano alla L2, e dalla L2 all'italiano.</p>

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Osservare parole ed espressioni per coglierne i rapporti di significato e la struttura delle frasi.	Distinzione del significato di parole simili come suono Determinazione del significato di parole ed espressioni in relazione al contesto. Osservazione e distinzione all'interno di una frase dei diversi elementi grammaticali (articolo, nome, aggettivo, predicato, aggettivo qualificativo, possessivo, dimostrativo, preposizioni, avverbi...). Corretta articolazione di frasi, anche con l'aiuto dell'insegnante, rispettando le principali strutture grammaticali.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
MEZZI E STRUMENTI		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

### MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Osservazioni sistematiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo
- Interventi
- Attività pratiche
- Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa

- Esercizi interattivi
- Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute
- Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari

**AREA DI APPRENDIMENTO SCIENTIFICA - MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA**

**Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:**

- Fornire strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; sviluppo della capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

**Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</b> utilizza le sue conoscenze matematiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</p> <p><b>Competenza digitale:</b> usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.</p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</b> possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomico.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale:</b> dimostra originalità e spirito di iniziativa. è in grado di realizzare semplici progetti. si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:</b> riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>
----------------------------------	---

**Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d’istruzione**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA:</b> Le sue <b>conoscenze matematiche</b> gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.</p> <p>Il <b>possesso di un pensiero razionale</b> gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Le sue <b>conoscenze scientifiche</b> gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.</p> <p>Le sue <b>conoscenze tecnologiche</b> gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.</p> <p>Il <b>possesso di un pensiero razionale</b> gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>
----------------------------------	---



**MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA Classe prima**

<b>NUMERI E CALCOLO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
L'alunno inizia a muoversi nel calcolo scritto e mentale con inumeri naturali.	<p>-Comprendere il significato del concetto numerico: leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 con una prima consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontandoli ed ordinandoli.</p> <p>-Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>-Applicare ed eseguire tecniche ed algoritmi di calcolo.</p>	<p><b>I numeri naturali entro il 20:</b>            Conteggi in senso progressivo e regressivo (contare per contare). Conteggi collegando la sequenza numerica all'attività manipolativa e percettiva.            Lettura e scrittura di numeri. Abbinamento di numeri e quantità.            Rappresentazione di numeri con materiale strutturato e non.            Raggruppamenti in base dieci (e in basi diverse).            Composizione e scomposizione di numeri.            Confronti di quantità e simboli numerici utilizzando i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>.            Ordinamento dei numeri.            Cardinalità ed ordinalità.            Primo utilizzo di strategie di calcolo per eseguire addizioni e sottrazioni.</p>
<b>PROBLEMI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>L'alunno riesce a risolvere i primi facili problemi, spiegando a parole il procedimento seguito.</p> <p>L'alunno inizia a sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche e analizzarle per individuare le informazioni necessarie.</p> <p>-Individuare strategie e soluzioni adeguate alle situazioni problematiche.</p>	<p>Individuazione ed analisi di situazioni problematiche (anche senza numeri) nella vita scolastica ed extra-scolastica.</p> <p>Elaborazione delle procedure di soluzione usando diverse modalità (materiale strutturato e non, rappresentazione grafica, parole, numeri).</p> <p>Rappresentazione e risoluzione dei primi problemi con l'addizione e la sottrazione.</p>

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno inizia riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo.</p> <p>L'alunno inizia denominare, classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>L'alunno inizia ad utilizzare alcuni strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>-Orientarsi nello spazio ed eseguire semplici percorsi usandogli indicatori spaziali.</p> <p>-Localizzare oggetti nello spazio per osservarli, confrontarli e riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Esecuzione pratica e rappresentazione di percorsi per conoscere i concetti topologici: sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro / fuori.</p> <p>Utilizzo delle coordinate per individuare o indicare la posizione di caselle sul piano quadrettato.</p> <p>Esplorazione di semplici figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).</p>
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno inizia a ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi)</p> <p>L'alunno inizia a ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>L'alunno inizia a riconoscere e rappresentare relazioni e misure</p> <p>L'alunno inizia a riconoscere, in casi semplici, situazioni di incertezza</p>	<p>-Osservare e classificare oggetti, figure e numeri in base ad una o più proprietà.</p> <p>-Rappresentare situazioni proposte attraverso semplici grafici.</p>	<p>Raggruppamenti e classificazioni secondo una proprietà facilmente rilevabile.</p> <p>Lettura ed interpretazione delle prime semplici rappresentazioni grafiche per ricavarne informazioni.</p> <p>Prime esperienze di misurazioni arbitrarie.</p>

**MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA**

<b>CALCOLO E NUMERI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
L'alunno si muove con maggior sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<p>-Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 con una prima consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontandoli ed ordinandoli.</p> <p>-Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>-Applicare, eseguire e verbalizzare tecniche ed algoritmi di calcolo.</p> <p>-Utilizzare l'algoritmo di calcolo della moltiplicazione per completare e memorizzare la tavola pitagorica.</p>	<p><b>I numeri naturali entro il 100:</b>  Conteggi in senso progressivo e regressivo.  Numerazioni progressive e regressive secondo una regola data (+/- 2, 3, 4, 5...).  Lettura e scrittura di numeri in cifre ed in lettere.  Abbinamenti tra numero e quantità.  Raggruppamenti in base dieci per acquisire il concetto di centinaio.  Composizione e scomposizione di numeri (h, da, u) riflettendo sul valore posizionale delle cifre.  Confronto di numeri utilizzando i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>.  Concetto di addizione e sottrazione con e senza cambio sia in rigache in colonna.  Strategie per il calcolo mentale.  Utilizzo di schieramenti, incroci, addizioni ripetute per conoscere la moltiplicazione, le varie numerazioni e le rispettive tabelline.  Moltiplicazioni in riga ed in colonna.  Concetto di divisione con esperienze pratiche di ripartizione e contenenza.</p>

PROBLEMI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>L'alunno riesce a risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento seguito.</p> <p>L'alunno inizia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>L'alunno si avvia a descrivere il procedimento seguito e inizia a riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>L'alunno inizia a sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Comprendere il testo del problema logico-matematico, riconoscendo tutte le informazioni.</p> <p>-Individuare e applicare strategie di soluzione.</p>	<p>Individuazione ed analisi di situazioni problematiche nella vita scolastica ed extra-scolastica: elaborazione di diverse soluzioni possibili.</p> <p>Drammatizzazione di testi problematici.</p> <p>Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica.</p> <p>Individuazione con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente dei dati utili.</p> <p>Comprensione della procedura di soluzione usando diverse modalità (materiale strutturato e non, rappresentazione grafica, parole, numeri).</p> <p>Problemi con addizione, sottrazione e moltiplicazione.</p> <p>Strutturazione della risposta con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente.</p>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo.</p> <p>L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>L'alunno inizia a progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>-Orientarsi nello spazio, eseguire percorsi, localizzare oggetti usando gli indicatori spaziali.</p> <p>-Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare, realizzare figure geometriche.</p>	<p>Concetti topologici.</p> <p>Esplorazione, esecuzione pratica, rappresentazione di percorsi e descrizione degli stessi.</p> <p>Il piano cartesiano: localizzazione di caselle ed incroci.</p> <p>Riconoscimento e classificazione di linee: aperte, chiuse, semplici, intrecciate.</p> <p>Riconoscimento ed individuazione di regione.</p> <p>Esplorazione e rappresentazione di semplici figure geometriche piane e solide.</p>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi).</p> <p>L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure.</p> <p>L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza</p>	<p>-Osservare e classificare oggetti, figure e numeri in base alle proprietà richieste</p> <p>-Leggere, rappresentare e interpretare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle ...</p> <p>-Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari.</p>	<p>Classificazione e rappresentazione di dati, di oggetti fisici e simbolici in base ad uno o più attributi.</p> <p>Costruzione e lettura di tabelle, diagrammi, grafici frecce, piano cartesiano...</p> <p>Attività di misurazione e relativa registrazione di misure arbitrarie</p> <p>Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento in situazioni concrete.</p>

**MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA- Classe TERZA**

NUMERI E CALCOLO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno si muove con una certa sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).</p>	<p>-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 1000, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>-Utilizzare strategie per il calcolo mentale.</p> <p>-Eeguire le quattro operazioni, conoscere e utilizzare le loro principali proprietà</p>	<p><b>I numeri naturali entro il 1000:</b>            Lettura e scrittura di numeri in cifre, in lettere Rappresentazione di numeri con materiale strutturato e non. Raggruppamenti in base dieci per acquisire il concetto di migliaio. Composizione e scomposizione di numeri (k, h, da, u) riflettendo sul valore posizionale delle cifre. Confronti di numeri utilizzando i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>            Ordinamento dei numeri utilizzando anche la retta numerica.            Il Concetto di frazione in contesti concreti e sua rappresentazione simbolica.            Lettura, scrittura, rappresentazione di frazioni Frazioni decimali in contesti concreti.            Dalle frazioni decimali ai numeri decimali e viceversa Lettura, scrittura, rappresentazione di numeri decimali. Strategie per il calcolo mentale.            Proprietà delle quattro operazioni. Conoscenza dei termini delle 4 operazioni.            Esecuzione di addizioni e sottrazioni in riga ed in colonna con e senza cambio utilizzando i relativi algoritmi di calcolo.            Costruzione ed utilizzo della tavola pitagorica.            Esecuzione di moltiplicazioni in riga ed in colonna con e senza cambio e con il moltiplicatore ad una o più cifre.            Approfondimento del concetto di divisione con la linea dei numeri, gli schieramenti e la sottrazione ripetuta.            Esecuzione di divisioni con una cifra al divisore in riga ed in colonna.</p>

<b>PROBLEMI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Analizzare il testo del problema logico-matematico, riconoscere e comprendere tutte le parti del testo.</p> <p>-Risolvere i problemi con le quattro operazioni, utilizzando numeri naturali e decimali.</p> <p>-Prendere consapevolezza del proprio ragionamento sostenendolo e confrontandolo con gli altri.</p>	<p>Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica: evidenziazione della richiesta, individuazione dei dati con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente</p> <p>Individuazione di dati utili, eventuali dati nascosti, mancanti, sovrabbondanti.</p> <p>Elaborazione di una procedura di soluzione usando diverse modalità le quattro operazioni.</p> <p>Strutturazione della risposta con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente.</p> <p>Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche di diverso tipo: logico, geometrico, di misura ....</p>

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo.</p> <p>L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>L'alunno inizia a progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>L'alunno utilizza alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>-Usando gli indicatori spaziali, eseguire e/o proporre percorsi, orientandosi nello spazio.</p> <p>-Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche, utilizzando anche strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>Approfondimento di concetti topologici.</p> <p>Esplorazione, esecuzione pratica e rappresentata di percorsi, descrizione degli stessi.</p> <p>Il piano cartesiano: localizzazione di caselle ed incroci.</p> <p>Riconoscimento, classificazione e posizione delle linee.</p> <p>Riconoscimento ed individuazione di regione esterna, interna e confine.</p> <p>Concetto di angolo; riconoscimento, denominazione, classificazione, rappresentazione, costruzione di angoli.</p> <p>Rappresentazione grafica di figure geometriche piane utilizzando i principali strumenti geometrici.</p> <p>Costruzione con strumenti e materiali vari delle principali figure geometriche piane e dei loro elementi costitutivi.</p> <p>Determinazione di aree di figure geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie.</p> <p>Determinazione di perimetri di figure geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.</p> <p>Riconoscimento di simmetrie nell'ambiente.</p> <p>rappresentazione di simmetrie.</p> <p>Concetto di perimetro.</p> <p>Concetto di area.</p>



**RELAZIONI, MISURE, DATI E REVISIONI**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi).</p> <p>L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure.</p> <p>L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>-Raccogliere, rappresentare ed interpretare dati nell'ambito di un'indagine, usando metodi statistici.</p> <p>-Effettuare misurazioni con unità di misura arbitrarie e convenzionali.</p> <p>-Conoscere le unità di misura convenzionali e i rispettivi multipli e sottomultipli, stabilendo relazioni fra di essi.</p>	<p>Classificazione di oggetti fisici e simbolici in base ad uno o più attributi: rappresentazione delle classificazioni mediante il diagramma di Eulero -Venn, di Carroll, ad albero.</p> <p>Riconoscimento dei criteri di classificazione.</p> <p>Raccolta e lettura di dati ed informazioni ricavati da una situazione vissuta / illustrata.</p> <p>Riconoscimento ed individuazione di grandezze misurabili. Attività di misurazione di lunghezze, peso / massa, capacità utilizzando campioni arbitrari e non.</p> <p>Il Sistema Metrico Decimale: le misure di lunghezza, peso, capacità e le equivalenze tra misure.</p> <p>Semplici stime di misure.</p> <p>Attività finalizzate alla conoscenza e all'utilizzo dell'euro.</p> <p>Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento in situazioni concrete; prima quantificazione della probabilità utilizzando le frazioni.</p>

**MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUARTA**

<b>NUMERI E CALCOLO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali...).</p>	<p>-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali entro il 999.999.</p> <p>-Eeguire le quattro operazioni, con particolare riferimento alla divisione, utilizzare strategie per il calcolo mentale.</p> <p>-Operare con le frazioni e riconoscerne i diversi tipi.</p>	<p><b>I numeri naturali entro il 999.999:</b> Conteggi e numerazioni in senso progressivo e regressivo. Lettura e scrittura di numeri interi e decimali in cifre ed in lettere. Rappresentazione di numeri con materiale strutturato e non. Composizione e scomposizione di numeri (hk, dak, uk, h, da, u, d, c, m) riflettendo sul valore posizionale delle cifre. Confronti di numeri utilizzando i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>. Ordinamento dei numeri utilizzando anche la retta numerica. Moltiplicazione (con una o due cifre al moltiplicatore), divisioni (con una o due cifre al divisore) tra numeri interi e / o decimali con tecniche diverse. Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. Strategie per il calcolo mentale. Controllo dell'esattezza dei calcoli con relative prove e uso della calcolatrice. Individuazione di multipli e divisori di un numero. Conoscenza dei criteri di divisibilità. Lettura, scrittura, rappresentazione di frazioni. Classificazione di frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti... Confronto ed ordinamento di frazioni con l'ausilio di materiale e non. Calcolo della frazione di un numero. Lettura, scrittura, rappresentazione di numeri decimali. Composizione e scomposizione di numeri decimali e riflessione sul valore posizionale delle cifre. Confronto e ordinamento di numeri decimali anche utilizzando la retta numerica. L'euro e le frazioni di Euro, le frazioni nella lettura dell'orologio, la frazione come percentuale, la frazione come quantificazione della probabilità. Conoscenza ed utilizzo dei numeri romani.</p>

PROBLEMI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Analizzare il testo del problema logico-matematico e geometrico; riconoscere e comprendere tutte le parti del testo.</p> <p>-Risolvere i problemi con le quattro operazioni, utilizzando numeri naturali, decimali e con le frazioni.</p> <p>-Prendere consapevolezza del proprio ragionamento, sostenendolo e confrontandolo con gli altri.</p>	<p>Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica: evidenziazione della richiesta, individuazione dei dati con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente.</p> <p>Individuazione di dati utili, eventuali dati nascosti, mancanti, sovrabbondanti.</p> <p>Elaborazione di una procedura di soluzione usando diverse modalità.</p> <p>Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche di diverso tipo: logico, aritmetico (con le quattro operazioni, con le frazioni) geometrico, di costi e misure, di compravendita...</p> <p>Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche con due domande e due operazioni.</p> <p>Invenzione e risoluzione di situazioni problematiche a partire da operazioni date (con l'aiuto dell'insegnante o autonomamente).</p>

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo.</p> <p>L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>L'alunno progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>L'alunno utilizza alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (scale di riduzione).</p>	<p>-Riconoscere, descrivere e classificare elementi dello spazio e figure geometriche, identificandone gli elementi significativi (linee, angoli...).</p> <p>-Operare con elementi dello spazio e con le figure geometriche (disegnare, riprodurre, ridurre, ruotare...) con strumenti opportuni.</p> <p>-Misurare elementi dello spazio e figure geometriche, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Riconoscimento partendo da osservazioni materiali di significative proprietà di figure geometriche piane e solide.</p> <p>Esplorazione, manipolazione / costruzione di modelli di figure piane e solide.</p> <p>Approfondimento del concetto di linea.</p> <p>Riconoscimento e rappresentazione di relazioni tra rette, semirette, segmenti (incidenza, parallelismo, perpendicolarità).</p> <p>Approfondimento del concetto di angolo con misurazione dell'ampiezza utilizzando il goniometro.</p> <p>Approfondimento del concetto di poligono: esplorazione di poligoni dei loro elementi costitutivi (lati, angoli, altezze, assi di simmetria, diagonali ...).</p> <p>Riconoscimento di trasformazioni geometriche (similitudini, simmetrie, traslazioni, rotazioni) in situazioni concrete e rappresentate.</p> <p>Riduzioni ed ingrandimenti: individuazione del rapporto di scala, effettuazione di ingrandimenti e riduzioni utilizzando carta quadrettata di diverse misure).</p> <p>Approfondimento del concetto di area</p> <p>Acquisizione del concetto di equiestensione: composizione e scomposizione di figure equiestese; utilizzo del tangram.</p> <p>Determinazione dell'area di alcuni dei principali poligoni.</p>

**RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi).</p> <p>L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure. L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>-Raccogliere, rappresentare ed interpretare dati nell'ambito di un'indagine, usando metodi statistici.</p> <p>-Conoscere le unità di misura convenzionali e i rispettivi multipli e sottomultipli, stabilendo relazioni fra di essi.</p> <p>Esprimersi circa la probabilità di un evento.</p>	<p>Relazioni tra oggetti in base a due o più attributi e rappresentazione delle classificazioni.</p> <p>Quantificatori e connettivi logici "e" "o" "non"</p> <p>Raccolta di dati ed informazioni ricavati da una situazione vissuta / illustrata: analisi e confronto</p> <p>Lettura, ed interpretazione di dati ed informazioni inseriti in semplici rappresentazioni grafiche (diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi, diagramma cartesiano, aerogramma circolare ...).</p> <p>Rappresentazione di dati ed informazioni attraverso l'elaborazione di semplici rappresentazioni grafiche: grafiche: (diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi, diagramma cartesiano, aerogramma circolare ...). Moda, media e mediana.</p> <p>Conoscenza ed utilizzo delle unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, superficie, valore monetario e le equivalenze tra misure.</p> <p>Utilizzo di multipli e sottomultipli.</p> <p>Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento in situazioni concrete; prima quantificazione della probabilità utilizzando le frazioni.</p> <p>Intuizione e descrizione di regolarità in sequenze aritmetiche e geometriche.</p>

**MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA**

<b>NUMERI E CALCOLO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali ...).</p>	<p>-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare entità numeriche.</p> <p>-Conoscere ed applicare gli algoritmi di calcolo (mentale, orale e scritto).</p>	<p><b>I numeri naturali fino al miliardo</b></p> <p>Composizione e scomposizione di numeri (uG, hM, daM, uM,hk, dak, uk , h, da, u, d , c, m ) riflettendo sul valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confronti di numeri utilizzando i simboli <math>&gt; &lt; =</math>.</p> <p>Esecuzione di moltiplicazioni (con più cifre al moltiplicatore), divisioni (con più cifre al divisore) tra numeri interi e / o decimali.</p> <p>Esecuzione di divisioni con resto diverso da zero alla ricerca del quoziente esatto, approssimato, periodico.</p> <p>Strategie per il calcolo mentale.</p> <p>Introduzione delle regole di base per la risoluzione di semplici espressioni aritmetiche.</p> <p>Effettuazione di stime e calcoli approssimati.</p> <p>Individuazione di multipli e divisori di un numero.</p> <p>Individuazione di numeri primi.</p> <p>Conoscenza dei criteri di divisibilità.</p> <p>Scomposizione di un numero in fattori primi. Potenze. Polinomi numerici. Calcolo della frazione di un numero.</p> <p>Calcolo del valore dell'intero partendo dalla frazione.</p> <p>Composizione e scomposizione di numeri decimali. Confronto e ordinamento di numeri decimali anche utilizzando la retta numerica.</p> <p>Arrotondamento di numeri decimali.</p> <p>I numeri relativi: utilizzo, confronto e ordinamento.</p> <p>Registrazione dell'andamento di alcuni fenomeni utilizzando i numeri interi relativi.</p>

<b>PROBLEMI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Analizzare situazioni problematiche, anche legate a diversi contenuti disciplinari, proporre ipotesi risolutive.</p> <p>-Applicare la procedura risolutiva, argomentando la propria scelta e confrontandola con gli altri.</p>	<p>Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica: evidenziazione della richiesta, individuazione dei dati in maniera autonoma.</p> <p>Individuazione di dati utili, eventuali dati nascosti, mancanti, sovrabbondanti.</p> <p>Elaborazione di una procedura di soluzione usando diverse modalità.</p> <p>Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche con una domanda e due operazioni ...</p> <p>Invenzione e risoluzione di situazioni problematiche a partire da immagini o operazioni date.</p>

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>l'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo</p> <p>L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure</p> <p>L'alunno progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>L'alunno utilizza alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</p> <p>L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (scale di riduzione).</p>	<p>Riconoscere, descrivere e classificare elementi dello spazio e figure geometriche, identificandone gli elementi significativi.</p> <p>-Operare con elementi dello spazio e con le figure geometriche con strumenti opportuni.</p> <p>-Misurare elementi dello spazio e figure geometriche, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Approccio alle caratteristiche generali dei solidi geometrici: poliedri, solidi di rotazione.</p> <p>Esplorazione, manipolazione / costruzione di modelli di figure solide.</p> <p>Misurazione dell'ampiezza di angoli utilizzando il goniometro.</p> <p>Approfondimento del concetto di poligono: esplorazione di poligoni e dei loro elementi costitutivi (lati, angoli, altezze, assi di simmetria, diagonali ...).</p> <p>I poligoni regolari con più di quattro lati: individuazione dell'apotema.</p> <p>Il cerchio.</p> <p>Rappresentazione grafica di figure geometriche piane utilizzando i principali strumenti geometrici.</p> <p>Costruzione con strumenti e materiali vari delle principali figure geometriche piane e dei loro elementi costitutivi.</p> <p>Approfondimento del concetto di area.</p> <p>Riduzioni ed ingrandimenti: individuazione del rapporto di scala, effettuazione di ingrandimenti e riduzioni utilizzando carta quadrettata di diverse misure).</p>



RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi)</p> <p>L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure</p> <p>L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza</p> <p>L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</p>	<p>-Raccogliere, rappresentare ed interpretare dati nell'ambito di una indagine, usando metodi statistici.</p> <p>-Conoscere le unità di misura convenzionali e i rispettivi multipli e sottomultipli, stabilendo relazioni fra di essi.</p> <p>-Esprimersi circa la probabilità di un evento.</p>	<p>Classificazioni di oggetti e figure in base a due o più attributi e rappresentazione delle classificazioni mediante il diagramma di Eulero Venn, di Carroll, ad albero.</p> <p>Quantificatori e connettivi logici "e" "o" "non"</p> <p>Lettura ed interpretazione di dati ed informazioni inseriti in rappresentazioni grafiche (diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi, diagramma cartesiano, aerogramma circolare ...)</p> <p>Rappresentazione di dati ed informazioni attraverso elaborazioni grafiche.</p> <p>Lettura ed interpretazione di dati statistici mediante indici di posizione: moda, media e mediana.</p> <p>Utilizzo di multipli e sottomultipli delle unità di misura convenzionali.</p> <p>Equivalenze.</p> <p>Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
MEZZI E STRUMENTI		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

### MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche</li> <li><input type="checkbox"/> Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Interventi</li> <li><input type="checkbox"/> Attività pratiche</li> <li><input type="checkbox"/> Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Esercizi interattivi</li> <li><input type="checkbox"/> Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute</li> <li><input type="checkbox"/> Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li> <li><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li> <li><input type="checkbox"/> Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari</li> </ul> |
|---|---|

**SCIENZE -Scuola Primaria- Classe PRIMA**

\* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti e / o in base alle scelte effettuate nelle Macro progettuali dei vari Plessi.

**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Osservare un fenomeno e/o un oggetto nella realtà circostante, usando i cinque sensi.	Esperienze di percezione: utilizzo dei cinque sensi nell'osservazione e nell'esplorazione di oggetti e materiali. Seriazione e classificazione di oggetti in base ad una o più proprietà. Identificazione dei principali materiali: carta, legno, metallo, vetro, plastica.... Identificazione delle proprietà di alcuni materiali: leggerezza, durezza, fragilità ....

**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali. L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	-Realizzare esperienze laboratoriali e descriverne le principali fasi.	Osservazione e descrizione di elementi della realtà circostante, utilizzando i cinque sensi. Osservazione, anche con uscite all'esterno, dei momenti significativi nella vita di piante ed animali. Sequenze fondamentali del ciclo vitale di animali e vegetali. Esperienze di semina e di coltura di piante. Osservazione della realtà circostante ed individuazione di aspetti legati alle variazioni stagionali. La scansione temporale e la ciclicità degli eventi.

<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>-Osservare e individuare alcune caratteristiche del proprio ambiente e degli organismi in esso presenti.</p> <p>-Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo rispetto ai vari bisogni.</p>	<p>Le parti principali del corpo umano. I cinque sensi e gli organi di senso. I bisogni degli esseri viventi Individuazione nella vita quotidiana di comportamenti utili o dannosi per la salute: cura dell'igiene personale / importanza di una corretta alimentazione...</p> <p>Individuazione e classificazione degli organismi viventi e non viventi in un ambiente osservato.</p> <p>Le caratteristiche dei viventi e dei non viventi. Classificazione di esseri viventi: vegetali ed animali. Norme più elementari relative al rispetto dell'ambiente.</p>

**SCIENZE -Scuola Primaria- Classe SECONDA**

\* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti e / o in base alle scelte effettuate nelle Macro progettuali dei vari Plessi.

**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
<p>L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>-Osservare e analizzare fenomeni e oggetti nella realtà circostante.</p>	<p>Esperienze di percezione: utilizzo dei cinque sensi nell'osservazione e nell'esplorazione di oggetti e materiali.                      Analisi di oggetti, sostanze e materiali: qualità, proprietà, interazioni, trasformazioni.                      Gli stati della materia.                      Le soluzioni, i miscugli.                      Rilevazione di dati e registrazione di osservazioni climatiche.                      Costruzione di semplici istogrammi per visualizzare i risultati di una indagine.</p>

**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.                      L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali                      L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.                      L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>-Effettuare esperimenti, formulare ipotesi, verificarle e descrivere le principali fasi dell'esperienza laboratoriale.</p>	<p>Osservazione, confronto, descrizione di elementi della realtà circostante, utilizzando tutti i sistemi percettivi.                      Realizzazione di esperienze di semina e di coltura di piante.                      L' elemento acqua: importanza, caratteristiche, semplici proprietà.                      L'acqua: gli stati, le trasformazioni attraverso semplici esperimenti.                      Il ciclo dell'acqua.                      I principali fenomeni atmosferici.                      Il processo di trasformazione di alcuni prodotti alimentari (vino, olio, latte ...).</p>

<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute</p> <p>L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p>	<p>-Descrivere e confrontare gli animali e i vegetali, relazionandoli al loro ambiente.</p> <p>-Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo rispetto ai vari bisogni.</p>	<p>. Individuazione e classificazione degli organismi viventi e non viventi in un ambiente osservato.</p> <p>I bisogni degli esseri viventi.</p> <p>Le caratteristiche dei viventi e dei non viventi.</p> <p>Classificazione di esseri viventi: vegetali ed animali.</p> <p>Gli animali: ciclo vitale, classificazione in base ad alcune caratteristiche (movimento, comportamento alimentare...).</p> <p>Le piante: il ciclo di crescita, le parti e le loro funzioni.</p> <p>Le parti principali del corpo umano.</p> <p>Individuazione delle principali norme igieniche e alimentari per la cura del proprio corpo.</p> <p>Individuazione di alcuni semplici problemi nel rapporto uomo - ambiente</p>

**SCIENZE -Scuola Primaria- Classe TERZA**

\* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti e / o in base alle scelte effettuate nelle Macro progettuali dei vari Plessi.

**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
<p>L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali.</p>	<p>Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Analisi di oggetti, sostanze e materiali: qualità, proprietà, interazioni, trasformazioni. Misurazione e confronto di oggetti.  La materia, le sue proprietà e le sue trasformazioni: solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno.  Individuazione di fenomeni legati al calore: i passaggi di stato.</p>

**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>-Conoscere e utilizzare il metodo scientifico, effettuare semplici esperimenti anche sulla base di ipotesi personali.</p>	<p>Le scienze, gli scienziati, gli strumenti dello scienziato il metodo scientifico sperimentale. Osservazione, confronto, descrizione di elementi della realtà circostante, utilizzando i cinque sensi. L' elemento acqua: importanza, caratteristiche, semplici proprietà. L'acqua: gli stati, le trasformazioni attraverso semplici esperimenti. Esporre usando i termini specifici della disciplina.</p>



<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>L'alunno espone in forma chiara ciò che ha studiato o sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>-Descrivere e confrontare gli esseri viventi, in particolare gli animali, relazionandoli al loro ambiente.</p> <p>-Riconoscere in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Le caratteristiche dei viventi e dei non viventi.</p> <p>Classificazione di esseri viventi: vegetali ed animali.</p> <p>Gli animali e loro classificazioni in base alla morfologia e alle funzioni vitali.</p> <p>Le piante: il ciclo di crescita, le parti e le loro funzioni.</p> <p>L'ecosistema e le relazioni esistenti all'interno di un ecosistema.</p> <p>Le catene alimentari.</p> <p>Individuazione di comportamenti che rompono il delicato equilibrio di un ambiente e ricerca di possibili soluzioni.</p> <p>Norme comportamentali per la tutela della persona e dell'ambiente.</p> <p>Esposizione dei contenuti studiati usando i termini specifici della disciplina.</p>

**SCIENZE -Scuola Primaria- Classe QUARTA**

\* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti e / o in base alle scelte effettuate nelle Macro progettuali dei vari Plessi.

**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</p> <p>L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali</p>	<p>-Osservare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Analisi di oggetti, sostanze e materiali.</p> <p>Misurazione e confronto di oggetti, sostanze anche attraverso l'utilizzo di semplici strumenti di misura costruiti dai bambini.</p> <p>La materia: struttura e proprietà</p> <p>Gli stati della materia; i passaggi di stato</p> <p>Il calore e la temperatura, il termometro.</p> <p>Tabulazione dei dati.</p> <p>Mappe.</p>

<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali.</p> <p>L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Conoscere ed esplorare i principali fenomeni del mondo fisico, utilizzando il metodo scientifico.</p>	<p>L'acqua: composizione chimica, caratteristiche e proprietà. Gli stati e il ciclo dell'acqua, i fenomeni atmosferici.</p> <p>L'aria composizione chimica, caratteristiche e proprietà, atmosfera, pressione, fenomeni atmosferici</p> <p>Esperimenti con l'aria</p> <p>Tutela dell'aria</p> <p>Il suolo: composizione, caratteristiche, proprietà, tipologie. Registrazione dei dati in tabelle e schemi.</p> <p>Esposizione dei contenuti con i termini specifici della disciplina.</p> <p>Costruzione e verbalizzazione di mappe.</p>
<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute</p> <p>L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>L'alunno trae da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>-Riconoscere i bisogni dei viventi in relazione con l'ambiente.</p>	<p>Struttura e funzionamento della cellula animale e vegetale. Classificazione dei viventi: i 5 regni.</p> <p>La fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Gli animali e loro classificazioni in base alla morfologia e alle funzioni vitali (approfondimento)</p> <p>Modalità di adattamento di animali e piante all'ambiente.</p> <p>L'ecosistema.</p> <p>Catene, reti alimentari, piramide alimentare.</p> <p>Norme comportamentali per la tutela dell'ambiente.</p>

**SCIENZE -Scuola Primaria- Classe QUINTA**

\* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti e / o in base alle scelte effettuate nelle Macro progettuali dei vari Plessi.

<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	<p>-Esplorare fenomeni fisici con un approccio scientifico per individuarne le principali caratteristiche (proprietà della materia, energia, luce...).</p> <p>-Organizzare ed esporre i contenuti di quanto esplorato con un linguaggio appropriato.</p>	<p>La materia: struttura e proprietà. L'energia: forme, fonti, trasformazioni. Le forze. Il suono. La luce. Analisi di oggetti, sostanze e materiali: qualità e proprietà. Utilizzo, osservazione, costruzione di semplici strumenti di misura.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali.</p> <p>L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>-Osservare e ricostruire, attraverso rappresentazioni, schemi e modelli, il movimento dei diversi oggetti celesti.</p>	<p>L'Universo, il Sistema Solare e il pianeta Terra. La composizione della Terra. I movimenti della Terra. La Luna. Esposizione dei contenuti con i termini specifici della disciplina. Costruzione e verbalizzazione di mappe.</p>

<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività*</b>
<p>L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute</p> <p>L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p> <p>L'alunno trae da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>	<p>-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>La cellula umana: struttura, funzioni, tipologie. Cellule, tessuti, organi, apparati. Sistemi ed apparati del corpo umano: struttura e funzione.</p> <p>Le regole e l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>Energia ed inquinamento: ricerca di possibili soluzioni.</p> <p>Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili: importanza del risparmio energetico</p>

<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
<b>MEZZI E STRUMENTI</b>		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

## MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche</li><li><input type="checkbox"/> Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo</li><li><input type="checkbox"/> Interventi</li><li><input type="checkbox"/> Attività pratiche</li><li><input type="checkbox"/> Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Esercizi interattivi</li><li><input type="checkbox"/> Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute</li><li><input type="checkbox"/> Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li><li><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li><li><input type="checkbox"/> Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari</li></ul> |
|---|---|

**TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe PRIMA**

<b>VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento</p> <p>L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.</p>	<p>Osservare, riconoscere e classificare gli oggetti, d'uso comune, in base alle loro funzioni.</p>	<p>Individuare e classificare le caratteristiche di oggetti differenti in base alla forma, il colore, il peso, il materiale, la dimensione ...</p>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
<p>L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.</p> <p>L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato</p>	<p>Seguire semplici istruzioni d'uso.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici.</p>	<p>Utilizzo di materiali e oggetti che si possono riciclare e loro riuso.</p> <p>Realizzazione di oggetti con materiali vari, seguendo le istruzioni.</p> <p>Approccio alla conoscenza del PC e delle principali funzioni e periferiche.</p> <p>Utilizzo degli strumenti informatici come supporto alle attività didattiche (giochi a risposta multipla, indovinelli....).</p>



**TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe SECONDA**

<b>VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento</p> <p>L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.</p>	<p>Osservare ed usare in modo appropriato oggetti.</p>	<p>Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone forma e funzioni.</p>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
<p>L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.</p> <p>L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Realizzare semplici manufatti con materiali di diverso tipo.</p> <p>Utilizzare semplici software didattici</p>	<p>Utilizzo di materiali e oggetti che si possono riciclare e loro riuso.</p> <p>Realizzazione di oggetti con materiali vari, seguendo le istruzioni.</p> <p>Approccio alla conoscenza del PC e delle principali funzioni e periferiche.</p> <p>Utilizzo degli strumenti informatici come supporto alle attività didattiche (giochi a risposta multipla, indovinelli...)</p>

**TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe TERZA**

<b>VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento</p> <p>L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.</p>	<p>Riconoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e descriverne la funzione principale.</p>	<p>Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone forma e funzioni. (del presente e del passato).</p>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
<p>L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.</p> <p>L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando strumenti e materiali necessari.</p>	<p>Realizzazione di oggetti con materiali vari dopo aver stilato un semplice elenco dell'occorrente e delle fasi di esecuzione.</p>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<p>L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.</p> <p>L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Usare software didattici e programmi di videoscrittura.</p>	<p>Utilizzo di semplici software come supporto alle attività didattiche e programmi di videoscrittura.</p>

**TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe QUARTA**

<b>VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.	Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di semplici manufatti.	Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone forma e funzioni. (del presente e del passato).
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Elaborare semplici progetti per la realizzazione di oggetti.	Realizzazione di oggetti vari dopo aver elaborato un semplice progetto con le fasi di lavorazione e i materiali occorrenti.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Usare software didattici e programmi di videoscrittura.	Utilizzo di semplici software come supporto alle attività didattiche e programmi di videoscrittura ( WORD)

**TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe QUINTA**

<b>VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale...	Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone le principali caratteristiche (pesantezza, plasticità, fragilità...) e proprietà (conducibilità termica, durezza, elasticità...)
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Progettare e realizzare semplici manufatti con l'uso di vari materiali.	Realizzazione di oggetti vari dopo aver elaborato un semplice progetto con le fasi di lavorazione e i materiali occorrenti.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Usare software didattici specifici, approfondendo l'impiego della videoscrittura. Accedere ad alcuni siti internet per reperire notizie ed informazioni.	Conoscenza e utilizzo delle principali opzioni di abbellimento e modifica di un disegno in word (ombre, effetti 3D e trasformazioni). Realizzazione di un grafico da una tabella di dati seguendo la procedura di EXCEL. Avvio all'utilizzo di POWERPOINT per la realizzazione di semplici presentazioni. Utilizzo consapevole dei programmi di ricerca su internet.

<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti direaltà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole ebrevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
<b>MEZZI E STRUMENTI</b>		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

## MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Osservazioni sistematiche
  - Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo
  - Interventi
  - Attività pratiche
  - Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Esercizi interattivi
  - Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute
  - Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
  - Risoluzione di problemi anche in contesti reali
  - Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari

## AMBITO DI APPRENDIMENTO SOCIO-ANTROPOLOGICO – STORIA E GEOGRAFIA

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Conoscere e interpretare di fatti, eventi e processi del passato per comprendere e interpretare il presente; motivare al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. Promuovere l'educazione al territorio e la formazione di persone autonome e critiche in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell'ambiente.

### Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>Competenza in materia di cittadinanza:</b> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale:</b> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p><b>Competenza digitale:</b> Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.</p>
----------------------------------	--

### Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA:</b> È in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>
----------------------------------	--

**STORIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe PRIMA**

USO DELLE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Cogliere le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone, animali (le stagioni...) Organizzare le conoscenze utilizzando gli indicatori e gli strumenti temporali (prima-dopo-infine, la linea del tempo...)	I cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su cose, animali, persone. Le sequenze temporali e gli indicatori temporali. La linea del tempo. La durata di azioni ed eventi: la giornata, la settimana, il mese, l'anno, le stagioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Riconoscere rapporti di successione, contemporaneità, ciclicità, periodo, durata... Conoscere le funzioni e l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, diario...).	La successione cronologica e le parole del tempo: prima, dopo, infine; ieri, oggi, domani... La giornata: successione, contemporaneità, ciclicità. La successione ciclica: giorno/notte, settimana, ciclo dei mesi. La successione ciclica e i mutamenti della natura: le stagioni. Gli strumenti per misurare il tempo: il calendario, il diario... La durata delle azioni e il concetto di durata: reale e psicologica. L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate. Periodizzazioni e ricorrenze: Natale, Carnevale, Pasqua, vacanze, tempo scolastico... Attività per l'avvio alla costituzione di alcuni concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.



<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Produrre racconti di eventi vissuti e/o ascoltati attraverso semplici frasi e immagini, rispettando la successione cronologica.	Rappresentazione degli eventi del passato attraverso disegni e semplici frasi. Racconto in ordine cronologico di eventi vissuti e/o ascoltati. Ricerca nel web per acquisire informazioni relative al passato e/o per rappresentarle.

**STORIA – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA**

<b>USO DELLE FONTI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	-Ricostruire elementi del proprio vissuto e le trasformazioni, attraverso vari tipi di fonti.  -Organizzare le conoscenze utilizzando gli indicatori e gli strumenti temporali.	La storia personale. La ricostruzione del passato attraverso diversi tipi di fonti: oggetti, fotografie, filmati, testimonianze orali e scritte... Alcuni elementi significativi del passato nel proprio ambiente di vita (usi, tradizioni...) Le trasformazioni nel tempo: persone, oggetti, ambiente.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	-Riconoscere rapporti logico-temporali di successione, causa-effetto... ordinando gli eventi.  -Conoscere le funzioni e l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio...)	Le relazioni di causa/effetto e le successioni temporali in situazioni di vita quotidiana e/o in situazioni note o narrate. Le sequenze temporali e gli indicatori temporali. La linea del tempo. La durata di azioni ed eventi: la giornata, la settimana, il mese, l'anno, le stagioni. La loro ciclicità. Il calendario. L'orologio e la lettura delle ore. Le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali: uso e funzione degli spazi di vita quotidiana, scolastici ed extrascolastici.

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	- Organizzare le conoscenze utilizzando gli indicatori e gli strumenti temporali.	Ascolto o lettura di narrazioni di vicende umane. Comprensione della successione logica e temporale. Organizzazione delle conoscenze acquisite attraverso schemi temporali.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	-Riferire contenuti e eventi vissuti e/o ascoltati attraverso semplici forme grafiche, orali e scritte, rispettando la successione cronologica.	Rappresentazione degli eventi del passato attraverso disegni, tabelle, testi scritti... Racconto in ordine cronologico di eventi vissuti e/o ascoltati. Ricerca nel web per acquisire informazioni relative al passato e/o per rappresentarle.

**STORIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe TERZA**

USO DELLE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<p>- A partire dalle tracce del passato, riconoscere e analizzare vari tipi di fonti storiche.</p> <p>-Ricavare informazioni su aspetti del passato affrontato.</p>	<p>Il nostro territorio come fonte storica.</p> <p>Gli scienziati che si occupano della storia.</p> <p>Le diverse fonti storiche.</p> <p>Il tempo si misura: cronologia, contemporaneità, periodizzazione.</p> <p>Le tappe evolutive della Preistoria sulla linea del tempo.</p> <p>Lettura e comprensione di testi informativi a carattere storico.</p> <p>Uso del pc, visione di filmati....</p> <p>Radici storiche antiche della realtà locale in relazione al periodo storico affrontato.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>-Riconoscere relazioni di successione, durata e periodizzazione, anche con l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>Periodizzazione e linea del tempo.</p> <p>I grandi cambiamenti climatici del Paleolitico e le loro conseguenze.</p> <p>I grandi cambiamenti climatici del Neolitico e le loro conseguenze.</p> <p>La vita nel gruppo e l'esigenza di regole.</p> <p>Il rispetto reciproco attraverso l'osservanza di regole comportamentali in ogni gruppo, anche nel gruppo-classe.</p> <p>Le regole sociali della comunità e lo scopo di tutela del benessere collettivo, del superamento dei pregiudizi e delle discriminazioni.</p>

STRUMENTI CONCETTUALI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Avviare all'organizzazione delle conoscenze acquisite, utilizzando semplici schemi temporali.</p>	<p>Lettura, ascolto e comprensione di testi informativi di carattere storico, riguardanti il periodo dall'origine della Terra alla fine della Preistoria.</p> <p>Origine della terra ed evoluzione della vita: miti e teorie scientifiche.</p> <p>Il mondo al tempo dei dinosauri.</p> <p>Il processo di ominazione.</p> <p>L'uomo e i suoi bisogni fondamentali.</p> <p>Gli strumenti in pietra, il fuoco, la caccia, la vita nomade in gruppo...</p> <p>Il culto dei morti. Prime forme di arte.</p> <p>La rivoluzione neolitica: l'agricoltura, l'allevamento, l'artigianato. L'età dei metalli. Il villaggio.</p> <p>Dalla preistoria alla storia: il commercio; la città; l'invenzione della scrittura.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>- Riferire e rappresentare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Lettura e comprensione di carte geo-storiche.</p> <p>Lettura e comprensione di immagini e didascalie.</p> <p>Schemi e mappe riassuntive dei concetti appresi.</p> <p>Esposizione orale, usando un linguaggio specifico.</p> <p>Cartelloni e disegni.</p> <p>Drammatizzazioni e realizzazione di oggetti e strumenti preistorici.</p> <p>Rielaborazioni orali e scritte in modo libero e guidato.</p>

**STORIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe QUARTA**

<b>USO DELLE FONTI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>- Ricavare da fonti storiche di vario tipo, informazioni su aspetti del passato.</p>	<p>Classificazione delle tipologie di fonti: materiali, iconografiche, orali, scritte.</p> <p>Ricavo di informazioni esplicite dalle fonti esaminate relativamente a un fatto, un personaggio, una civiltà, un aspetto di essa....</p> <p>Confronto fra informazioni.</p> <p>Individuazione degli indicatori di una civiltà.</p> <p>Rappresentazione delle informazioni in quadri di sviluppo delle civiltà.</p> <p>Radici storiche antiche della realtà locale in relazione al periodo storico affrontato.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>-Leggere e usare cronologie e carte storico-geografiche relative alle civiltà oggetto di studio.</p>	<p>Lettura di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storico-geografiche....</p> <p>I quadri di sviluppo delle civiltà: analisi e confronto in relazione ai diversi indicatori di civiltà.</p> <p>La cronologia storica. Successione, contemporaneità e durata delle civiltà storiche affrontate.</p> <p>Analisi del rapporto fra contesto spaziale e civiltà: adattamento, trasformazioni, scoperte...</p> <p>L'importanza delle regole e dell'assunzione di ruoli e impegni nelle esperienze di vita comune degli alunni.</p> <p>Riflessione circa l'importanza delle regole e del loro rispetto per la valorizzazione delle diversità, della propria e dell'altrui cultura.</p> <p>La Costituzione Italiana e alcuni articoli fondamentali.</p>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>-Rappresentare le conoscenze relative alle diverse civiltà, attraverso quadri storici; operare confronti.</p>	<p>Lettura e comprensione di testi informativi storici e uso di altre tipologie di fonti per ricavare informazioni.</p> <p>Uso della linea del tempo e del sistema di misurazione del tempo storico nel mondo occidentale.</p> <p>Ricerca di parole chiave.</p> <p>Sintesi e classificazione delle informazioni secondo gli indicatori dei quadri di civiltà. Realizzazione di schemi, tabelle, mappe concettuali...</p> <p>Realizzazione di rappresentazioni iconiche.</p> <p>Conoscenza delle antiche civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi ed Assiri; gli Egizi), delle civiltà dell'Indo, dell'antica Cina e delle antiche civiltà del Mediterraneo (gli Ebrei, i Fenici, i Cretesi, i Micenei), operando confronti. Utilizzo degli strumenti multimediali.</p>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>-Utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, rielaborare oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Esposizione delle informazioni apprese anche con l'utilizzo di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storiche....</p> <p>Rielaborazione coerente e con uso di un lessico specifico.</p> <p>Verbalizzazioni orali e scritte.</p> <p>Confronto di quanto appreso con il presente.</p>

**STORIA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA**

<b>USO DELLE FONTI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>- Ricavare da fonti storiche di vario tipo, informazioni su aspetti del passato.</p>	<p>Classificazione delle tipologie di fonti: materiali, iconografiche, orali, scritte.</p> <p>Ricavo di informazioni esplicite dalle fonti esaminate relativamente a un fatto, un personaggio, una civiltà, un aspetto di essa...</p> <p>Confronto fra informazioni.</p> <p>Individuazione degli indicatori di una civiltà.</p> <p>Rappresentazione delle informazioni in quadri di sviluppo delle civiltà.</p> <p>Radici storiche antiche della realtà locale in relazione al periodo storico affrontato.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>-Leggere e usare cronologie e carte storico-geografiche relative alle civiltà oggetto di studio.</p>	<p>Lettura di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storico-geografiche....</p> <p>I quadri di sviluppo delle civiltà: analisi e confronto in relazione ai diversi indicatori di civiltà.</p> <p>La cronologia storica.</p> <p>Successione, contemporaneità e durata delle civiltà storiche affrontate.</p> <p>Analisi del rapporto fra contesto spaziale e civiltà: adattamento, trasformazioni, scoperte...</p> <p>L'importanza delle regole e dell'assunzione di ruoli e impegni nelle esperienze di vita comune degli alunni.</p> <p>Riflessione circa l'importanza delle regole e del loro rispetto per la valorizzazione delle diversità, della propria e dell'altrui cultura.</p> <p>La convivenza democratica in Italia.</p> <p>La Costituzione Italiana e alcuni articoli fondamentali.</p>



STRUMENTI CONCETTUALI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>-Rappresentare le conoscenze relative alle diverse civiltà, attraverso quadri storici; operare confronti.</p>	<p>Letture e comprensione di testi informativi storici e uso di altre tipologie di fonti per ricavare informazioni.</p> <p>Utilizzo degli strumenti multimediali.</p> <p>Uso della linea del tempo e del sistema di misurazione del tempo storico nel mondo occidentale.</p> <p>Ricerca di parole chiave.</p> <p>Sintesi e classificazione delle informazioni secondo gli indicatori dei quadri di civiltà.</p> <p>Realizzazione di schemi, tabelle, mappe concettuali...</p> <p>Realizzazione di rappresentazioni iconiche.</p> <p>Conoscenza delle civiltà greca e macedone, dei popoli italici, della civiltà etrusca, della civiltà romana e altre civiltà contemporanee alla romana, operando confronti.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>-Esporre le conoscenze storiche, confrontandole con quanto accade oggi.</p>	<p>Esposizione delle informazioni apprese anche con l'utilizzo di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storiche....</p> <p>Rielaborazione coerente e con uso di un lessico specifico.</p> <p>Verbalizzazioni orali e scritte.</p> <p>Confronto di quanto appreso con il presente.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti direaltà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
MEZZI E STRUMENTI		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

## MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche</li><li><input type="checkbox"/> Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo</li><li><input type="checkbox"/> Interventi</li><li><input type="checkbox"/> Attività pratiche</li><li><input type="checkbox"/> Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Esercizi interattivi</li><li><input type="checkbox"/> Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute</li><li><input type="checkbox"/> Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li><li><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li><li><input type="checkbox"/> Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari</li></ul> |
|---|---|

**GEOGRAFIA - Scuola Primaria- Classe prima**

<b>ORIENTAMENTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	-Orientarsi nello spazio utilizzando i principali indicatori topologici.	Attività pratiche e ludiche di percezione del proprio corpo in relazione a se stessi e agli altri. Percorsi in spazi limitati seguendo semplici indicazioni verbali e/o iconiche. Il piano di evacuazione della scuola e il percorso da fare. Esplorazioni per cogliere la posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola; individuazione di ambienti e arredi specifici. Osservazioni dirette di elementi appartenenti a luoghi familiari e loro collocazione con l'uso di indicatori spaziali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>		
Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	-Rappresentare se stessi e oggetti da prospettive diverse.	Esercizi grafici. Rappresentazioni grafiche di se stessi, di oggetti e di percorsi. Esercitazioni mirate all'acquisizione di un linguaggio via via più specifico.
<b>PAESAGGIO</b>		
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	– Descrivere e rappresentare semplici percorsi all'interno di spazi noti.	Le funzioni dei principali ambienti scolastici. Attività di analisi e riflessione sulla funzione e gli elementi principali dei diversi spazi a casa. Le regole di ogni ambiente, la loro utilità, il loro rispetto.

**GEOGRAFIA -Scuola Primaria-Classe seconda**

<b>ORIENTAMENTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	- Orientarsi nello spazio o in un reticolo, utilizzando riferimenti topologici e coordinate spaziali.	Esplorazione di luoghi familiari. La mappa mentale dei luoghi conosciuti. Organizzazione di percorsi in spazi vissuti con o senza consegne precise. Dai punti di riferimento soggettivi a quelli fissi. I concetti topologici. La lateralizzazione. Direzione e percorsi.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>		
Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	- Rappresentare e leggere semplici piante di ambienti noti.	Descrizione e rappresentazioni grafiche di percorsi e di ambienti del proprio vissuto. Acquisizione di un linguaggio specifico: le parole dello spazio. Uso di simboli per rappresentazioni grafiche arbitrarie e convenzionali. Lettura della pianta dell'edificio scolastico. Descrizione e riproduzione di possibili percorsi a partire dall'aula.
<b>PAESAGGIO</b>		
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	- Riconoscere e individuare i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscenza dell'ambiente scuola e di altri ambienti noti, attraverso la loro esplorazione percettiva e l'osservazione libera e/o guidata. Individuazione nell'ambiente esplorato, di elementi fisici e antropici.

**GEOGRAFIA -Scuola Primaria-Classe TERZA**

<b>ORIENTAMENTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	- Leggere, interpretare e ricavare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.	L'orientamento e i punti di riferimento naturali. I punti cardinali. La bussola.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere e rappresentare gli spazi conosciuti.	Rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione: primi approcci con la cartografia. Interpretazione di carte geografiche di diverso tipo. La pianta di abitazioni e di ambienti noti. La riduzione in scala. Prima manipolazione del mappamondo e del planisfero. Osservazione e scoperta della simbologia di carte tematiche. Ricerca e decodifica di carte tematiche.
<b>PAESAGGIO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani.	-Confrontare i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici e antropici.	Osservazione del proprio territorio. Spazi collettivi e spazi individuali. Individuazione degli elementi più significativi da utilizzare nello studio dei diversi tipi di ambiente. Realizzazione di schemi o mappe. Gli ambienti della Terra: montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago. Lettura di immagini, acquisizione di materiale informativo cartaceo, visivo, digitale... Confronto fra diversi paesaggi. Realizzazione di materiale iconico-espressivo relativo ai diversi paesaggi.

<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Le modifiche della terra per cause naturali e a causa dell'uomo.</p> <p>Relazioni fra gli elementi di un paesaggio.</p> <p>Interventi positivi e interventi negativi dell'uomo.</p> <p>Elementi di salvaguardia dell'ambiente: individuazione delle regole da rispettare.</p> <p>Individuazione di possibili soluzioni per la salvaguardia dell'ambiente.</p>

**GEOGRAFIA -Scuola Primaria-Classe quarta**

ORIENTAMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	- Saper utilizzare i punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante, usando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe.	Letture e analisi del territorio vissuto. L'orientamento attraverso un sistema di riferimento: i punti cardinali e altri elementi (il Sole, il muschio, la stella polare ecc.). La bussola. Gli strumenti di orientamento di nuova generazione.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi, leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.  -Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il linguaggio specifico.	Il proprio territorio e la sua cartografia. Costruzione di carte. Lettura di carte geografiche. Legende e sistemi simbolici. Le scale di riduzione. L'orientamento di una mappa. L'Italia: elementi fisici e antropici. L'Italia attraverso le carte geografiche. Uso di materiale cartaceo e di tecnologie digitali. Le parole della geografia: linguaggio specifico, uso dei termini e ampliamento lessicale.



PAESAGGIO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>- Confrontare i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici e antropici.</p>	<p>Il rapporto fra clima e ambiente.                      Fasce climatiche e ambienti nel mondo.                      Zone climatiche e ambienti in Italia.                      I paesaggi italiani montuosi: Alpi e Appennini.                      I paesaggi italiani: collinari, pianeggianti, lacustri, fluviali e marittimi.                      Le attività umane presenti in ciascun ambiente: relazione tra ambiente e settori produttivi.                      I cambiamenti territoriali ad opera dell'uomo                      La tutela e la salvaguardia del territorio.</p>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Il concetto di regione geografica nelle sue tipologie.                      I confini dei territori regionali in Italia.                      Individuazione di alcune caratteristiche proprie di ciascuna tipologia di regione geografica e loro evoluzione nel tempo.</p>

**GEOGRAFIA – Scuola Primaria- Classe QUINTA**

<b>ORIENTAMENTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	-Orientarsi ed estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, utilizzando punti cardinali, strumenti per l'orientamento e vari tipi di carte geografiche.	L'orientamento attraverso un sistema di riferimento: i punti cardinali e altri elementi. La bussola e gli strumenti di orientamento di nuova generazione. L'orientamento, i punti cardinali, le coordinate geografiche. La latitudine e la longitudine.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	– Interpretare vari tipi di carte, su diversa scala, per localizzare ed analizzare le principali caratteristiche del territorio italiano e contestualizzare in base agli aspetti fisici, storici ed ambientali, fatti e fenomeni locali e globali.  -Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il linguaggio specifico.	Le immagini della Terra: dalle foto satellitari alle rappresentazioni cartografiche. La carta geografica fisica dell'Europa. Le grandi regioni che la compongono. La carta geografica delle aree continentali. Carte tematiche. Carte mute. Lettura e analisi di grafici. Uso di materiale cartaceo e di tecnologie digitali. Le parole della geografia: linguaggio specifico, uso dei termini e ampliamento lessicale.

PAESAGGIO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>– Riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone la specificità come patrimonio da tutelare.</p>	<p>Paesaggi in Italia. Le regioni climatiche italiane. Morfologia e idrologia dell'Italia. I principali paesaggi e aree climatiche nel mondo. Confronto e differenze fra paesaggi italiani, europei e mondiali. La tutela e la salvaguardia del territorio.</p>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>– Individuare i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>L'Italia e le sue regioni geografiche: climatiche, storiche, economiche, amministrative. I confini, gli elementi peculiari, l'evoluzione nel tempo. Confronti fra elementi fisici e antropici nelle diverse regioni. Le caratteristiche delle principali regioni italiane. La popolazione dell'Italia e la multietnicità. L'economia italiana, i settori d'impiego e lo sviluppo sostenibile. Lo Stato Italiano, il suo rapporto con L'Europa e il mondo. La globalizzazione. I principali beni culturali e ambientali italiani: valorizzazione e tutela.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti direaltà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole ebrevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
MEZZI E STRUMENTI		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

## MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Osservazioni sistematiche
  - Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo
  - Interventi
  - Attività pratiche
  - Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Esercizi interattivi
  - Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute
  - Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
  - Risoluzione di problemi anche in contesti reali
  - Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari

## AMBITO DI APPRENDIMENTO ARTISTICO-ESPRESSIVO – MUSICA - ARTE e IMMAGINE

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale attraverso l'utilizzo di codici, linguaggi espressivi, messaggi sonori.

### Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti e produzioni artistiche anche secondo le proprie potenzialità e il proprio talento.</p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale:</b> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>
----------------------------------	---

### Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</b> Si impegna nei campi espressivi ed artistici che gli sono congeniali, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.
----------------------------------	---

**MUSICA SCUOLA PRIMARIA Classe PRIMA**

<b>ASCOLTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Classificare e individuare le fonti sonore di un ambiente e riconoscerle.</p>	<p>Attività ludiche di ascolto e produzione di suoni prodotti con il corpo.</p> <p>Percezione della "pulsazione" attraverso il movimento: il battito del cuore, la battuta delle mani, la battuta dei piedi...L'uso della voce.</p> <p>Individuazione del carattere sonoro delle lettere dell'alfabeto: suoni prolungabili e non, suoni duri e suoni dolci...</p> <p>Ascolto e conoscenza dei suoni fuori di noi e individuare la provenienza riconoscendo le fonti sonore. Individuazione del timbro.</p> <p>Distinzione del suono dal rumore, dei suoni dal silenzio.</p> <p>Ascolto per il riconoscimento dei suoni prodotti da eventi naturali, animali, oggetti meccanici, strumenti musicali...</p> <p>Ascolto di semplici brani musicali, intuizione dell'atmosfera suscitata, interpretazione con la rappresentazione iconica e/o il movimento.</p>
<b>PRODUZIONE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>Ascoltare semplici brani musicali e discriminare i suoni naturali e/o prodotti da strumenti musicali.</p>	<p>Attività ludiche per il riconoscimento e la riproduzione dell'intensità del suono (piano-forte), dell'altezza (alto-basso), della durata (lungo-corto).</p> <p>Esecuzione di giochi vocali per il controllo del carattere della voce.</p> <p>Esecuzione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari.</p> <p>Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie...; canti corali.</p> <p>Riproduzione di ritmi usando il corpo o strumenti a percussione.</p> <p>Sonorizzazione di vari tipi di testi.</p> <p>Lettura di una semplice partitura ritmica con simboli non convenzionali.</p>

**MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe SECONDA**

<b>ASCOLTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascoltare semplici brani musicali e discriminare i suoni naturali e/o prodotti da strumenti musicali.</p>	<p>Riconoscimento e classificazione dei suoni in base alla loro fonte.</p> <p>Ascolto di diversi brani e distinzione dei parametri del suono: timbro, durata, intensità, altezza.</p> <p>Rappresentazione con segni non convenzionali di alcuni suoni e i silenzi.</p> <p>Ascolto di semplici brani musicali di vario genere, intuizione dell'atmosfera suscitata, interpretazione con la rappresentazione iconica e/o il movimento.</p>
<b>PRODUZIONE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>Saper eseguire in gruppo semplici canti ed usare il proprio corpo per riprodurre sequenze ritmiche e/o semplici brani musicali.</p>	<p>Esecuzione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari.</p> <p>Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie...</p> <p>Canti corali.</p> <p>Riproduzione di sequenze ritmiche per imitazione e/o seguendo partiture con notazione convenzionale e non, con la voce e con il corpo.</p> <p>Riproduzione di semplici ritmi anche con l'uso dello strumentario.</p> <p>Coordinazione di movimenti del corpo con semplici melodie.</p> <p>Esame di filastrocche e poesie: individuazione di ritmi, accenti, musicalità...</p>



**MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe TERZA**

<b>ASCOLTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascoltare e rappresentare i fenomeni sonori e i linguaggi musicali.</p>	<p>Ascolto e individuazione delle sonorità di alcuni strumenti musicali individuandone il timbro.</p> <p>Riconoscere la funzione e la rappresentazione delle onomatopee.</p> <p>Ascolto e distinzione di brani di differenti tipologie.</p> <p>Riconoscimento del ritmo e del carattere del brano: solenne, cupo, lieto, allegro, vivace...</p> <p>Interpretazione di brani musicali con il disegno e/o la sincronia e l'espressività di movimenti corporei.</p>
<b>PRODUZIONE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>Interpretare e rappresentare brani e ritmi musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p>	<p>Uso e controllo della voce come mezzo espressivo.</p> <p>Sincronizzazione del proprio canto con quello degli altri: il canto corale.</p> <p>Esecuzione e/o memorizzazione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari, canti popolari, canti tradizionali...</p> <p>Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie...</p> <p>Riproduzione di sequenze ritmiche per imitazione e/o seguendo partiture con notazione convenzionale e non, con la voce e con il corpo.</p> <p>Riproduzione di semplici ritmi anche con l'uso dello strumentario didattico (flauto, percussioni...) o con strumenti auto-costruiti.</p> <p>Esame di filastrocche e poesie: individuazione di ritmi, accenti, musicalità...</p>

**MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUARTA**

<b>ASCOLTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascolto di brani musicali appartenenti a culture, generi e tempi diversi e loro interpretazione tipologica: musica ritmica, melodica, canti popolari, musiche da ballo, musica classica...</p> <p>Individuazione della funzione della musica in diversi ambiti (nella danza, nel gioco, nelle feste, negli spettacoli, nelle pubblicità... .</p> <p>Individuazione delle componenti antropologiche della musica: contesti, funzioni, pratiche sociali...</p> <p>Analisi dei brani per riconoscervi il tema, le variazioni ritmiche, melodiche, strumentali, i ritornelli...</p> <p>Interpretazione del messaggio trasmesso dai brani ascoltati.</p> <p>Riconoscimento del timbro di alcuni strumenti musicali e loro classificazione (a fiato, a percussione...)</p>
<b>PRODUZIONE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>Utilizzare la voce e/o linguaggi musicali per riprodurre un brano.</p>	<p>Uso e controllo del tono della voce come mezzo espressivo.</p> <p>Uso di alcuni strumenti musicali nel rispetto delle indicazioni date; uso creativo.</p> <p>Nell'esecuzione di canti corali, sincronizzazione del proprio canto con quello degli altri.</p> <p>Esecuzione e/o memorizzazione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari, canti popolari, canti tradizionali...</p> <p>Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie...</p> <p>Lettura ed esecuzione di una partitura con notazione arbitraria o convenzionale con la voce, con eventuale strumentario didattico, con strumenti auto-costruiti.</p> <p>Conoscenza di alcuni strumenti musicali.</p> <p>Esecuzione di danze e di drammatizzazioni.</p> <p>Esame di filastrocche e poesie: individuazione di ritmi, accenti, musicalità...</p>

**MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUINTA**

<b>ASCOLTO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascoltare e riconoscere alcune caratteristiche del linguaggio musicale di vario genere anche di culture diverse.</p>	<p>Uso e controllo della voce come mezzo espressivo.</p> <p>Riconoscimento del timbro di alcuni strumenti musicali.</p> <p>Ascolto di brani musicali ed individuazione in essi della struttura fondamentale del linguaggio musicale: ritmo e melodia, i quattro parametri del suono.</p> <p>Analisi dei brani per riconoscerne alcuni principi costitutivi: il tema, le strofe, i ritornelli...</p> <p>Ascolto di brani musicali appartenenti a culture, generi e tempi diversi e loro interpretazione: musica ritmica, melodica, canti popolari, musiche da ballo, musica classica... Individuazione delle componenti antropologiche della musica: contesti, funzioni, pratiche sociali...Conoscenza di alcuni autori di composizioni musicali. Interpretazione del messaggio trasmesso dai brani ascoltati.</p> <p>Il problema dell'inquinamento acustico.</p>
<b>PRODUZIONE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p>	<p>Nell'esecuzione di canti corali, sincronizzazione del proprio canto con quello degli altri.</p> <p>Esecuzione e/o memorizzazione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari, canti popolari, canti tradizionali...</p> <p>Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie...; esecuzione di danze e di drammatizzazioni. Lettura ed esecuzione di una partitura con notazione arbitraria o convenzionale con la voce e/o con eventuale strumentario didattico. Conoscenza e classificazione dei principali strumenti musicali: a percussione, a corda, a fiato...</p>

**ARTE E IMMAGINE-SCUOLA PRIMARIA- Classe PRIMA**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse come elementi espressivi.	Le principali tecniche grafiche: impugnatura e uso della matita, uso dei pastelli, dei pennarelli ... Individuare e usare i colori primari e secondari usando più tecniche. Uso dei colori in modo realistico e creativo. Associazione di colori alle emozioni e alle sensazioni. Riproduzione di segni grafici. Composizione e scomposizione di immagini. Rappresentazione di figure umane con lo schema corporeo completo. Rappresentazione di personaggi e contesti di una storia. Realizzazione di disegni liberi e/o su indicazione. Manipolazione di materiali cartacei, plasmabili e da riciclo. Uso di alcune tecniche espressive (il ritaglio, il collage, il puntinismo, le impronte, il frottage...). Uso delle forbici e della colla. Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.)	Giocare con il colore e riconoscere linee, forme e spazio ...	Giochi di riconoscimento di forme e colori. Riproduzione di elementi naturali in chiave espressiva con riferimento alle stagioni. Completamento di figure in modo creativo con linee, segni e forme.

**ARTE E IMMAGINE-SCUOLA PRIMARIA- Classe SECONDA**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	-Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diverse come elementi espressivi.	Conoscenza di vari strumenti e tecniche di coloratura. Utilizzo di tecniche miste in funzione creativa. Associazione di colori alle emozioni e alle sensazioni. Riproduzione di segni grafici seguendo un modello. Manipolazione di materiali cartacei, plasmabili. e da riciclo.Consolidamento di alcune tecniche espressive (il ritaglio, il collage, il puntinismo, le impronte, il frottage ...). Uso delle forbici e della colla. Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).	Esplorare immagini di tipo diverso dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.	Osservazione di immagini statiche, dinamiche tematiche. Individuazione degli elementi che compongono un'immagine: primo piano, sfondo... Colori caldi e freddi. La scala dei colori. Associazione dei colori agli elementi stagionali, agli stati emotivi ...

**ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA- Classe TERZA**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	-Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Conoscenza di vari strumenti e tecniche di coloratura. Utilizzo di tecniche miste in funzione creativa. Riproduzione di segni grafici seguendo un modello. Manipolazione di materiali cartacei, plasmabili. e da riciclo. Consolidamento di alcune tecniche espressive (il ritaglio, il collage, il puntinismo, le impronte, il frottage ...). Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari applicando varie tecniche. Riproduzione di semplici opere d'arte anche riferite alle civiltà studiate ... Il fumetto come tecnica di comunicazione.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.)	Osservare e descrivere i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte.	Osservazione di immagini per coglierne i vari elementi. Approccio all'osservazione di alcune opere d'arte e dei rispettivi pittori.

**ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA- Classe QUARTA**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\attività</b>
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Utilizzo di strumenti e tecniche grafico-pittoriche compositive e manipolative diverse per esprimersi e comunicare: matite colorate, pastelli, pastelli a cera e olio, colori a tempera, acquerelli, decoupage, frottage, collage, strappo, sbalzo.... Primo utilizzo del chiaro-scuro. Realizzazione di paesaggi secondo differenti piani e tenendo conto delle proporzioni tra i vari elementi. Riproduzione di alcuni particolari di opere d'arte antica facendo riferimento alle tecniche e ai colori del passato. Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari applicando varie tecniche.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\attività</b>
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.)	Osservare, immagini e/o in un'opera d'arte individuandone le funzioni comunicative.	Osservazione di immagini per coglierne i vari elementi. Osservazione, analisi e descrizione di un'opera d'arte dal punto di vista dei piani e della composizione. Conoscenza della vita di un artista per comprendere meglio le sue opere d'arte.

**ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\ attività</b>
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Scelta e utilizzo in modo autonomo di colori, tecniche e di materiali di volta in volta più appropriati per realizzare produzioni di vario tipo. Riproduzione di opere d'arte\composizioni personali con l'utilizzo di tecniche diverse di colore considerando gli effetti cromatici prodotti dalla luce. Realizzazione con tecniche e materiali diversi di opere di arte antica.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti\attività</b>
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.)	Osservare, immagini e/o in un'opera d'arte individuandone le funzioni comunicative.	Osservazione di immagini per risalire alla fonte di luce. Osservazione di un'immagine per cogliere somiglianze e differenze, regolarità e ripetizioni di figure e forme. Conoscenza della vita di un artista per osservare e comprendere meglio le sue opere d'arte.



<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
<b>MEZZI E STRUMENTI</b>		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

**MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI**

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche</li> <li><input type="checkbox"/> Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Interventi</li> <li><input type="checkbox"/> Attività pratiche</li> <li><input type="checkbox"/> Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Esercizi interattivi</li> <li><input type="checkbox"/> Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute</li> <li><input type="checkbox"/> Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li> <li><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li> <li><input type="checkbox"/> Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari</li> </ul> |
|---|---|

## AMBITO DI APPRENDIMENTO MOTORIO - EDUCAZIONE FISICA

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Acquisire consapevolezza di se e padronanza degli schemi motori e utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare. Riconoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico; attraverso esperienze di gioco e di sport, riconoscere il valore delle regole.

### Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</b> si orienta nello spazio e nel tempo dimostrando consapevolezza e padronanza del proprio corpo.</p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</b> possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale:</b> dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>
----------------------------------	---

### Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</b> Si impegna nei campi espressivi ed artistici che gli sono congeniali, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.</p>
----------------------------------	--

**EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe PRIMA**

<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Dimostrare consapevolezza e padronanza del proprio corpo, usando schemi motori combinati tra loro.	Individuazione e denominazione delle parti del corpo su di sé e sugli altri. Esercitazioni di gruppo per favorire la conoscenza dei compagni. Giochi di rinforzo e di controllo della propria lateralità. Percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, ...). Sviluppo della coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica negli schemi motori. Controllare l'equilibrio statico e dinamico.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare il corpo con finalità espressive nelle forme della danza e della drammatizzazione.	Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale e gestuale. Riproduzione di ritmi e di semplici andature su basi musicali e sonorità naturali. Rappresentazione con il corpo di filastrocche, poesie, canzoncine .... Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Sviluppare la capacità di attenzione.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Partecipare a giochi rispettando le regole e gli avversari.	Sperimentare situazioni di gioco a piccoli gruppi e a squadre. Percorsi. Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole.

**EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe SECONDA**

<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Dimostrare consapevolezza e padronanza del proprio corpo, usando schemi motori combinati tra loro	Individuazione e denominazione delle parti del corpo su di sé e sugli altri. Attività di rinforzo e di controllo della propria lateralità. Percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali. Utilizzare i diversi schemi motori combinati fra loro. Sviluppo di capacità coordinative in riferimento allo spazio e al tempo.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare il corpo con finalità espressive.	Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale e gestuale. Riproduzione di ritmi e di semplici andature su basi musicali e sonorità naturali. Rappresentazione con il corpo di filastrocche, poesie, canzoncine .... Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Sviluppare la capacità di attenzione.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>		
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Partecipare a giochi rispettando le regole e gli avversari.	Situazioni di gioco a piccoli gruppi e a squadre. Percorsi. Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole.

**EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe TERZA**

<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...).	<p>Coordinazione e di utilizzo di schemi motori combinati fra loro: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi ...</p> <p>Giochi di rinforzo e di controllo della propria lateralità.</p> <p>Esecuzione di percorsi a difficoltà crescente.</p> <p>Attività individuali, a coppie, a piccoli gruppi, di ripetizione di semplici sequenze ritmiche.</p> <p>Attività di respirazione corretta, inspirazione ed espirazione, rilassamento e contrazione muscolare, di assunzione di varie posizioni del corpo ed uso del lessico specifico (supino, prono...)</p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Esprimere le proprie emozioni legate alle esperienze vissute attraverso forme espressive corporee.	<p>Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale e gestuale.</p> <p>Riproduzione di ritmi e di semplici andature su basi musicali e sonorità naturali.</p> <p>Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo.</p> <p>Utilizzo personale del corpo e del movimento per esprimersi e comunicare gli stati d'animo, le emozioni e i sentimenti.</p>

<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<p>Partecipare alle varie esperienze di gioco e di sport, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Situazioni di gioco a piccoli gruppi e a squadre. Giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra.</p> <p>Assunzione di ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo ed accettando eventuali modifiche.</p> <p>Percorsi.</p> <p>Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole.</p>

**EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUARTA**

<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	Utilizzo di più schemi motori anche complessi in situazioni simultanee e in successione. Controllo dell'equilibrio per il mantenimento di una corretta postura. Adattamento delle abilità motorie sperimentate a situazioni sempre nuove. Sviluppo di risposte adeguate a sollecitazioni di tipo motorio. Conoscenza e utilizzo delle qualità motorie per un miglior stile di vita.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Esprimere con il corpo stati d'animo, emozioni e sentimenti ,utilizzando diversi linguaggi artistici.	Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Utilizzo personale del corpo e del movimento per esprimersi e comunicare gli stati d'animo, le emozioni e i sentimenti.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Comprendere, all'interno di varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Conoscenza, comprensione e applicazione delle regole di giochi di movimento , tradizionali e sportivi. Giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra. Assunzione di ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo ed accettando eventuali modifiche.



**EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUINTA**

<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizzo di più schemi motori anche complessi in situazioni simultanee e in successione. Individuazione di traiettorie e distanze in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e allo spazio. Adattamento delle abilità motorie sperimentate a situazioni sempre nuove.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e delle diverse forme artistiche.	Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Utilizzo personale del corpo e del movimento per esprimersi e comunicare gli stati d'animo, le emozioni e i sentimenti.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>		
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Partecipare alle forme di gioco, organizzate anche come gara, rispettando le regole nella competizione, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.	Giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra. Presenza di coscienza delle regole dei giochi motori e sportivi collaborando con gli altri, rispettando le regole, manifestando senso di responsabilità anche accettando la sconfitta.

<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....
<b>MEZZI E STRUMENTI</b>		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti facilitanti e/o compensativi	
<input type="checkbox"/> Mappe, schemi e diagrammi	<input type="checkbox"/> Altro .....	

**MODALITÀ DI CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI**

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche</li> <li><input type="checkbox"/> Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Interventi</li> <li><input type="checkbox"/> Attività pratiche</li> <li><input type="checkbox"/> Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Esercizi interattivi</li> <li><input type="checkbox"/> Esposizione dei concetti acquisiti e/o delle esperienze vissute</li> <li><input type="checkbox"/> Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li> <li><input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li> <li><input type="checkbox"/> Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari</li> </ul> |
|---|---|

## AMBITO DI APPRENDIMENTO ARTISTICO-ESPRESSIVO -I.R.C.-

### Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale attraverso l'utilizzo di codici, linguaggi espressivi, messaggi sonori.

### Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza:</b> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale:</b> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>
----------------------------------	--

### Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	L'alunno/a inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
----------------------------------	--

**I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe PRIMA**

<b>DIO E L'UOMO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni all'ambiente in cui vive.</p>	<p>- Riconoscere Dio come il creatore del mondo e della vita per i cristiani.</p> <p>- Conoscere e saper raccontare, utilizzando un linguaggio appropriato, alcuni episodi della sua vita di Gesù di Nazaret.</p> <p>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presa di coscienza che il mondo intorno a noi è stato creato da Dio.</li> <li>• Esplorazione dell'ambiente circostante.</li> <li>• Giochi di raggruppamento per comprendere la differenza tra "fatto" e "creato", "cose naturali" e "cose artificiali".</li> <li>• Individuazione di comportamenti ecologici per rispettare il mondo e la natura.</li> <li>• Ricostruzione dell'infanzia di Gesù attraverso analogie che partono dal dato esperienziale e racconti che permettono la contestualizzazione:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• la vita quotidiana;</li> <li>• la famiglia;</li> <li>• gli amici (in particolare gli apostoli);</li> <li>• le parole da lui pronunciate (le parabole).</li> </ul> </li> <li>• Descrizione delle caratteristiche dell'edificio "chiesa", luogo di preghiera e di incontro per i cristiani</li> </ul>

<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	-Ascoltare leggere e saper riferire alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di alcune semplici pagine del Vangelo quali:</li> <li>• la storia della nascita di Gesù;</li> <li>• “la parabola della pecorella smarrita”;</li> <li>• “la pesca miracolosa”</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L’alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.	- Conoscere le feste del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’Avvento: il periodo di preparazione alla festa del Natale.</li> <li>• Realizzazione del Calendario dell’Avvento.</li> <li>• Individuazione dei segni e simboli (religiosi e non) che caratterizzano il Natale e la Pasqua nell’ambiente e nella quotidianità.</li> <li>• Conoscenza dei soggetti principali del Natale (Maria, Giuseppe e Gesù) e dei luoghi (la capanna/grotta).</li> </ul>
<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L’alunno si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	- Riconoscere in Gesù e nei suoi insegnamenti, un modello da seguire per vivere bene con sé stessi e con gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione sulle emozioni e le esperienze dei primi giorni di scuola.</li> <li>- Comprensione del concetto di condivisione e rispetto degli altri e degli oggetti.</li> </ul>

**I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA**

<b>DIO E L'UOMO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni all'ambiente in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre.</li>   <li>- Conoscere alcune caratteristiche di Gesù "storico" e del suo ambiente di vita, confrontandolo con la propria esperienza e il proprio ambiente.</li>   <li>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> </ul>	<p>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presa di coscienza che il mondo è un dono di Dio agli uomini, i quali hanno l'obbligo di curarlo e rispettarlo in un'ottica ecologica.</li> <li>- Conoscenza della vita e della missione di San Francesco: custode del creato.</li> <li>- Lettura, commento e rappresentazioni grafiche del Cantico delle Creature.</li>   <li>- Ricostruzione della vita in Palestina al tempo di Gesù:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• caratteristiche del territorio;</li> <li>• flora e fauna;</li> <li>• vita quotidiana;</li> <li>• abbigliamento e giochi del tempo;</li> </ul>             anche attraverso analogie che partono dal dato esperienziale e racconti che permettono la contestualizzazione.           </li>   <li>- Spiegazione della differenza tra "chiesa edificio" e "Chiesa comunità di persone battezzate".</li> <li>- Il Battesimo segna l'inizio della vita cristiana: conoscenza dei riti e dei simboli legati a questo Sacramento.</li> </ul>

<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere che la Bibbia è il libro Sacro per cristiani ed ebrei documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	-Conoscere e saper raccontare, utilizzando un linguaggio appropriato, alcuni episodi della vita di Gesù e saperli utilizzare in contesti diversi.	-Lettura e comprensione di alcuni episodi narrati nel Vangelo quali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù a 12 anni nel Tempio di Gerusalemme;</li> <li>• il battesimo di Gesù nel fiume Giordano;</li> <li>• gli insegnamenti delle parabole (Il buon samaritano);</li> <li>• i miracoli: (Le nozze di Cana - La moltiplicazione dei pani e dei pesci).</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	- Conoscere le feste cristiane in particolare il Natale la Pasqua.  -Saper attribuire un significato simbolico alle principali feste cristiane interpretandone i simboli.  - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).	- L' Avvento come tempo di attesa e di preparazione alla festa del Natale. - Realizzazione del calendario dell'Avvento. - Scoperta delle origini del presepe vivente e le tradizioni ad esso legate, attraverso la figura di San Francesco. - Introduzione al tema pasquale attraverso una lettura facilitata della passione, morte e resurrezione di Gesù.  - Descrizione di ciò che avviene nell'edificio chiesa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• il rito della messa;</li> <li>• la celebrazione dei sacramenti.</li> </ul> - L'importanza della festa cristiana della domenica.
<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	- Riconoscere nel comportamento dei cristiani l'insegnamento di Gesù per vivere bene con sé stessi e con gli altri.	-Riflessioni sulla morale cristiana e sui valori di giustizia e carità a partire dal dato sensibile ed esperienziale che l'alunno stesso vive (la famiglia, gli amici, gli educatori).



**I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe TERZA**

<b>DIO E L'UOMO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni all'ambiente in cui vive.	<p>- Riconoscere in Dio il Creatore del mondo e della vita.</p> <p>-Conoscere l'ipotesi e il racconto biblico sulla creazione del mondo.</p> <p>-Saper interpretare correttamente il linguaggio scientifico, mitologico e biblico sull'origine del mondo e saper operare un confronto.</p>	<p>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.</p> <p>- L'uomo si pone degli interrogativi circa la formazione del mondo e trova diverse risposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nella lettura di alcuni racconti mitologici;</li> <li>• nella Teoria scientifica del Big Bang,</li> <li>• nel mito della Creazione nel libro della Genesi.</li> </ul> <p>Confronto "scienza-religione" per individuare le differenze di ambito entro cui le due discipline si muovono.</p>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
Riconoscere che la Bibbia è il libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni	<p>- Conoscere l'importanza della Bibbia per gli ebrei e i cristiani.</p> <p>-Conoscere la struttura e le tappe di formazione della Bibbia.</p> <p>-Conoscere, raccontare e collocare nel tempo alcune storie dell'Antico Testamento attraverso personaggi chiave.</p>	<p>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.</p> <p>- Avvicinarsi alla Bibbia come documento e fonte di fede ebraica e cristiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la struttura della Bibbia;</li> <li>• le tappe di formazione del testo biblico;</li> <li>• i generi letterari;</li> <li>• gli autori.</li> </ul> <p>- Lettura di alcuni brani dell'Antico Testamento per conoscere le tappe fondamentali della storia della Salvezza attraverso personaggi chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La discendenza di Abramo: Isacco ed Ismaele;</li> <li>• Esaù e Giacobbe;</li> <li>• Giuseppe in Egitto;</li> <li>• Mosè salvato ed inviato.</li> </ul>

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>-Conoscere le feste cristiane in particolare il Natale la Pasqua.</p> <p>-Attribuire un significato simbolico alla festa della Pasqua ebraica interpretandone i simboli e i gesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e lettura di alcuni brani evangelici del Natale evidenziando tre momenti fondamentali:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• la visita di Maria ad Elisabetta;</li> <li>• il censimento;</li> <li>• la visita dei pastori e dei Magi.</li> </ul> </li> <li>- Acquisizione del significato etimologico della parola "Pasqua" compiendo un parallelo tra la Pasqua di Mosè e quella di Gesù.</li> <li>- Confronto tra alcuni segni della domenica cristiana e le tradizioni del sabato ebraico.</li> </ul>
VALORI ETICI E RELIGIOSI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	-Identificare nei cristiani coloro che seguono l'insegnamento di Gesù e si pongono domande su Dio e sulla vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Decalogo ricevuto da Mosè sul Monte Sinai</li> <li>- Come vivere oggi i 10 Comandamenti.</li> </ul>

I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - **Classe QUARTA**

<b>DIO E L'UOMO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<p>-Sapere che per la Religione Cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni.</p> <p>-Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù il Messia e conoscere i suoi insegnamenti.</p> <p>-Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della Salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione delle caratteristiche e degli insegnamenti di Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio.</li> <li>- Gesù nel suo ambiente di vita, approfondimento di alcuni aspetti:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• la geografia della Palestina;</li> <li>• la società ebraica;</li> <li>• i gruppi religiosi;</li> <li>• la vita pubblica di Gesù.</li> </ul> </li> <li>- Il messaggio di Gesù nei miracoli:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• "La moltiplicazione dei pani e dei pesci" e "La tempesta sedata" (Gesù interviene sulle forze della natura)</li> <li>• "La guarigione del cieco Bartimeo" (Gesù guarisce)</li> <li>• "La resurrezione di Lazzaro" (Gesù fa risorgere dalla morte).</li> </ul> </li> <li>- Il messaggio di Gesù nelle parabole:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• I talenti</li> <li>• Il Seminatore</li> <li>• La zizzania</li> <li>• Il figlio prodigo</li> <li>• Le parabole del Regno</li> </ul> </li> <li>- L'incontro di Gesù con Zaccheo</li> <li>- La struttura, il significato e i riti dei sette Sacramenti.</li> </ul>

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	<p>-Conoscere, saper raccontare e collocare nel tempo alcune storie dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento cogliendone legami e similitudini.</p> <p>-Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli.</p> <p>-Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il popolo ebraico, l'unico monoteista.</li> <li>- Lettura di alcuni brani dell'Antico Testamento per conoscere le tappe fondamentali della storia della Salvezza attraverso personaggi chiave: <ul style="list-style-type: none"> <li>• i Patriarchi di Israele;</li> <li>• i Re d'Israele;</li> <li>• Salomone e il tempio di Gerusalemme;</li> <li>• le profezie messianiche;</li> <li>• Gesù è il Messia atteso.</li> </ul> </li> <li>- I cristiani seguaci di Gesù: il modo di vivere e la loro fede.</li> <li>- Gesù vero Dio e vero uomo: individuazione delle caratteristiche umane e divine di Gesù.</li> <li>- Fonti storiche su Gesù: interpretazione dei dati storici derivanti da vari documenti e confronto.</li> <li>- Il Vangelo e la Buona Notizia.</li> <li>- Ricostruzione delle tappe di formazione dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli.</li> <li>- Gli evangelisti.</li> <li>- Maria, una figura discreta ma sempre presente nella vita di Gesù e della Chiesa: conoscenza del significato delle feste principali ad essa dedicate.</li> </ul>

<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone il motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	-Attribuire un senso religioso alla festa del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, nelle tradizioni e nelle opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il racconto Natale nei vangeli di Luca e di Matteo, lettura commento e confronto.</li> <li>- Il nucleo della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche</li> <li>- Conoscenza dei riti della Settimana Santa per capire come i cristiani si preparano alla Pasqua.</li> </ul>
<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare negli episodi evangelici, gli insegnamenti di Gesù.</li> <li>-Confrontare gli insegnamenti biblici dell'Antico Testamento con le novità degli insegnamenti del Vangelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessioni sulle scelte di vita alla luce del Vangelo compiute da alcuni testimoni della fede.</li> <li>- Le Beatitudini</li> </ul>

**I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA**

DIO E L'UOMO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	<p>-Collocare storicamente i passaggi dell'origine del Cristianesimo e comprendere cause ed effetti.</p> <p>-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.</p> <p>-Conoscere l'organizzazione gerarchica della Chiesa.</p> <p>-Riconoscere le principali religioni del mondo.</p> <p>-Saper confrontare le caratteristiche delle religioni del mondo, trovare gli elementi essenziali per il dialogo interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca di informazioni sull' origine del Cristianesimo e ricostruzione degli elementi fondamentali.</li> <li>- L'evento della Pentecoste come fondamento della nascita della Chiesa.</li> <li>- L'esempio di Pietro e Paolo come i primi ad aver incarnato la missione evangelizzatrice della Chiesa.</li> <li>- Confronto tra la vita e le caratteristiche delle prime comunità e i cristiani di oggi.</li> <li>- Le persecuzioni e i martiri.</li> <li>- Riconoscimento della libertà religiosa come valore imprescindibile.</li> <li>- Riconoscimento della continuità nella vita della Chiesa, dalle origini ad oggi.</li> <li>- Individuazione di ruoli diversi all'interno della Chiesa (laici, presbiteri, vescovi e papa) e interpretazione di segni e i simboli liturgici.</li> <li>- Scoperta delle cause storico-teologiche che hanno portato alle divisioni tra i cristiani.</li> <li>- Conoscenza degli elementi costitutivi delle principali confessioni cristiane: ortodossi, cattolici e protestanti.</li> <li>- Confronto in vista di un dialogo ecumenico.</li> <li>- Approfondimento degli aspetti fondamentali delle principali "religioni" del mondo: Ebraismo, Cristianesimo, Islam, Buddismo ed Induismo:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli elementi comuni;</li> <li>• la storia;</li> </ul> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli insegnamenti;</li> <li>• i personaggi;</li> <li>• i testi e i luoghi sacri;</li> <li>• le feste, le celebrazioni e i riti.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'importanza del dialogo interreligioso per una convivenza pacifica.</li> <li>- Confronto della propria esperienza religiosa con quella di fedeli di altre religioni.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b> I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere che la Bibbia è il libro Sacro dei Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere la Bibbia come testo sacro di ebrei e cristiani.</li> <li>-Riconoscere i testi sacri delle religioni e operare confronti fra essi evidenziando similitudini e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avvicinarsi alla Bibbia come documento e fonte di fede ebraica e cristiana.</li> <li>- Lettura e interpretazione di fonti religiose di vario genere per cogliere i valori presenti in ogni religione.</li> </ul>

<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>-Conoscere, comprendere e saper spiegare in modo organico e critico elementi simbolici legati al "sacro" e alle principali feste cristiane.</p> <p>-Leggere e interpretare elementi di arte sacra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione, attraverso le fonti storiche delle tappe essenziali dell'origine storica della domenica, del Natale e della Pasqua (storicamente antecedente alla festa del Natale).</li> <li>- Ricerca e approfondimento dei segni, riti religiosi, usanze e tradizioni legate alle principali feste cristiane.</li> <li>- Le icone ortodosse.</li> </ul>
<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/attività</b>
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo.	-Riflettere e rielaborare la risposta cristiana alle domande di senso dell'uomo confrontandole con quelle di altre religioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I valori comuni a tutte le religioni volti al bene comune e al miglioramento della società.</li> <li>-</li> </ul> <p>Conoscenza di alcune figure non cattoliche che hanno seguito gli insegnamenti di Gesù.</p>

## **ATTIVITA' ALTERNATIVA I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA**

Come previsto dalla normativa vigente in materia di attività alternativa all'insegnamento della Religione cattolica per la scuola primaria sono previste attività di studio e/o ricerca individuali, con assistenza del personale docente, che si esplicano in attività declinate nel Progetto d'Istituto per l'AAIRC.



**DALLE LEGGE 20 AGOSTO 2019, N. 92 'INTRODUZIONE DELL'INSEGNAMENTO SCOLASTICO DELL'EDUCAZIONE CIVICA' E 'LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA'**

:

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	..... TUTTE
----------------------------------	----------------

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
----------------------------------	---

**EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe PRIMA**

<b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a: Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa. Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali. Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni.</p>	<p>Riconoscere i propri bisogni e quelli degli altri, nella consapevolezza del rispetto delle regole e dei ruoli.</p>	<p>Uso di formule e gesti di buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. Rispetto delle regole condivise in classe e nella scuola. Sviluppo della capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Partecipazione con impegno e collaborazione con gli altri per migliorare il contesto scolastico. Consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. Comprensione dei primi concetti di regola, legge, Costituzione.</p>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a: Cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio altrui. Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p>	<p>Comprendere i concetti del prendersi cura del sé, della comunità e dell'ambiente.</p>	<p>Stimolazione all'attenzione per una corretta alimentazione. Assunzione di comportamenti responsabili a tutela della propria salute e sicurezza. Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Conoscenza e pratica di comportamenti corretti in qualità di pedone. Apprezzamento della natura e definizione di regole per il suo rispetto.</p>

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a:            Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.            Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<p>Interagire anche con i diversi dispositivi digitali per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p>	<p>Osservazione e utilizzo di oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni.            Conoscenza del processo di trasformazione di alcuni materiali e praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.            Progettazione di nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. Realizzazione di esperienze di coding unplugged come primo approccio alle tecniche di programmazione.            Utilizzo del computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA****COSTITUZIONE E CITTADINANZA**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a: Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa. Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali. Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni.</p>	<p>Conoscere le regole della comunità di appartenenza e la loro importanza: le regole della scuola.</p>	<p>Uso di formule e gesti di buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. Rispetto delle regole condivise in classe e nella scuola. Sviluppo della capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Partecipazione con impegno e collaborazione con gli altri per migliorare il contesto scolastico. Consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. Comprensione dei primi concetti di regola, legge, Costituzione.</p>

**SVILUPPO SOSTENIBILE**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a: Cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio altrui. Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p>	<p>Conoscere, rispettare ed avere cura dell'ambiente circostante.</p>	<p>Stimolazione all'attenzione per una corretta alimentazione. Assunzione di comportamenti responsabili a tutela della propria salute e sicurezza. Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Conoscenza e pratica di comportamenti corretti in qualità di pedone. Apprezzamento della natura e definizione di regole per il suo rispetto.</p>

<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a:            Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.            Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<p>Sapere utilizzare alcuni strumenti tecnologici.</p>	<p>Osservazione e utilizzo di oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni.            Conoscenza del processo di trasformazione di alcuni materiali e praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.            Progettazione di nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. Realizzazione di esperienze di coding unplugged come primo approccio alle tecniche di programmazione.            Utilizzo del computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe TERZA**

<b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a:            Testimonia la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana.            Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.            Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane.            Sviluppa dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico e il giudizio morale</p>	<p>Conoscere i propri diritti e i propri doveri e riflettere sul significato di regola per la convivenza sociale e rispettarle.</p>	<p>Approfondimento della conoscenza della propria realtà territoriale e ambientale (luoghi, storie, tradizioni...).</p> <p>Conoscenza della basilare terminologia di settore: il concetto di “regola, legge, Costituzione”, il ruolo delle principali istituzioni dello Stato.</p> <p>Analisi di alcuni articoli e principi fondamentali dettati dalla nostra Costituzione.</p> <p>Conoscenza dell'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Rispetto consapevole delle regole concordate della convivenza.</p> <p>Assunzione di comportamenti adeguati per la partecipazione attiva ed integrante al gruppo classe.</p> <p>Manifestazione del proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con “buone maniere” con i coetanei e con gli adulti.</p> <p>Acquisizione della consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione e il dialogo tra le persone.</p> <p>Identificazione di fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli.</p>

SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno/a:                      Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.                      Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.</p>	<p>Rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>Assunzione di comportamenti sempre più responsabili a tutela della propria salute e sicurezza.                      Presa di coscienza graduale che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.                      Assunzione di comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali. Presa di coscienza graduale che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere.                      Messa in atto di comportamenti responsabili quale utente della strada.</p>
CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno/a:                      Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.                      Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<p>Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet...), distinguendone le funzioni e gli scopi didattici.</p>	<p>Utilizzo di semplici materiali digitali per l'apprendimento.                      Utilizzo delle tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.                      Realizzazione di esperienze di coding unplugged per approcciarsi alle tecniche della programmazione.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUARTA**

<b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a:            Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisano pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli. Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.            Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane.            Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia...</p>	<p>Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare il senso di appartenenza all'identità nazionale.</p>	<p>Dimostrazione di attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili.</p> <p>Discussione di stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.</p> <p>Interpretazione della realtà con spirito critico e capacità di giudizio.</p> <p>Assunzione di comportamenti consapevoli e responsabili a tutela della propria salute e sicurezza.</p> <p>Conoscenza dei principali organi dello stato e le loro funzioni.</p> <p>Analisi di alcuni articoli e dei principi dettati dalla nostra Costituzione.</p> <p>Conoscenza delle funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli enti locali o di alcuni organismi sovranazionali.</p> <p>Acquisizione della consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri</p> <p>Conoscenza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. •</p> <p>Attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiari.</p> <p>Identificazione dei fatti e delle situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.</p>



SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.	Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona, degli ambienti e degli animali domestici.	<p>Presenza di coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.</p> <p>Pratica di forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Acquisizione comportamenti corretti volti alla cura della propria persona, degli ambienti e degli animali domestici.</p> <p>Promozione di atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e delle sue risorse e proposte di soluzioni.</p> <p>Conoscenza rispetto e valorizzazione dei beni artistici e ambientali presenti nel territorio di appartenenza.</p>
CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Conoscere l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione.	<p>Realizzazione di esperienze di coding unplugged per impadronirsi delle tecniche della programmazione.</p> <p>Conoscenza ed utilizzo della piattaforma in uso, in ambito scolastico.</p> <p>Utilizzo di materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzo di tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA**

<b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti / attività</b>
<p>L'alunno/a:            Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli. Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.            Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane.            Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia...</p>	<p>Rafforzare l'acquisizione delle regole di convivenza.</p> <p>Conoscere i principali articoli della Costituzione e l'organizzazione dello stato.</p>	<p>Dimostrazione di attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili.</p> <p>Discussione di stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.</p> <p>Interpretazione della realtà con spirito critico e capacità di giudizio.</p> <p>Assunzione di comportamenti consapevoli e responsabili a tutela della propria salute e sicurezza.</p> <p>Conoscenza dei principali organi dello stato e le loro funzioni.</p> <p>Analisi di alcuni articoli e dei principi dettati dalla nostra Costituzione.</p> <p>Conoscenza delle funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli enti locali o di alcuni organismi sovranazionali.</p> <p>Acquisizione della consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri</p> <p>Conoscenza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. •</p> <p>Attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiari.</p> <p>Identificazione dei fatti e delle situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.</p>

SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno/a: Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p>	<p>Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente, le opere artistiche e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Presenza di coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. Pratica di forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Acquisizione comportamenti corretti volti alla cura della propria persona, degli ambienti e degli animali domestici. Promozione di atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e delle sue risorse con proposte di soluzioni per il degrado e l'incuria. Conoscenza, rispetto e valorizzazione dei beni artistici e ambientali presenti nel territorio di appartenenza.</p>
CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
<p>L'alunno/a: È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Conoscere l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione per contrastare il cyberbullismo.</p>	<p>Realizzazione di esperienze di coding unplugged per impadronirsi delle tecniche della programmazione. Conoscenza ed utilizzo della piattaforma in uso, in ambito scolastico. Conoscenza dell'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione per contrastare il cyberbullismo. Utilizzo di materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzo di tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.</p>